MANDA ★ CHUVA

ANO II – N.º 5 – Cr$ 5,00

EDITORA ABRIL

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 7,30

SCAN - CAMUCAMU

SAIU O ALMANAQUE DA MÔNICA!

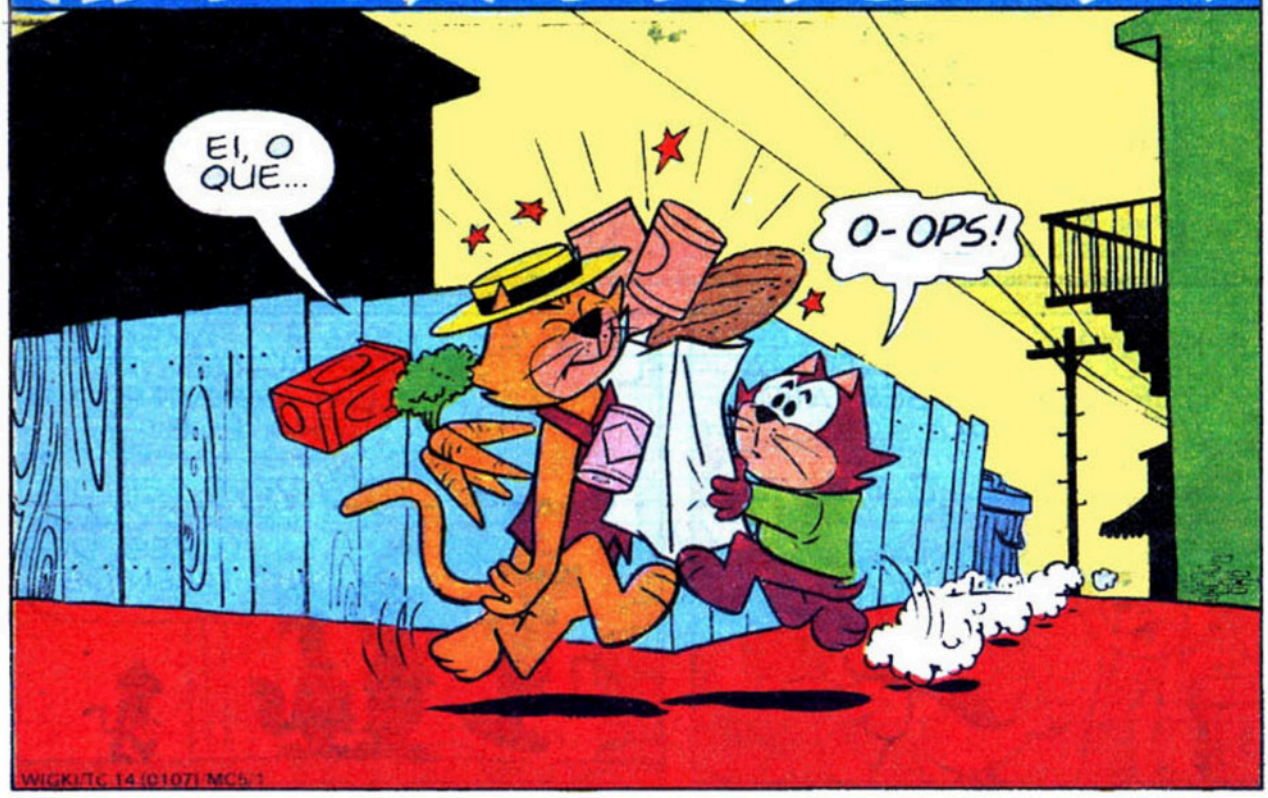
Reunidas nesta edição as melhores histórias em quadrinhos da turma da Mônica, desde a primeira história publicada. Você vai adorar! Em todas as bancas.

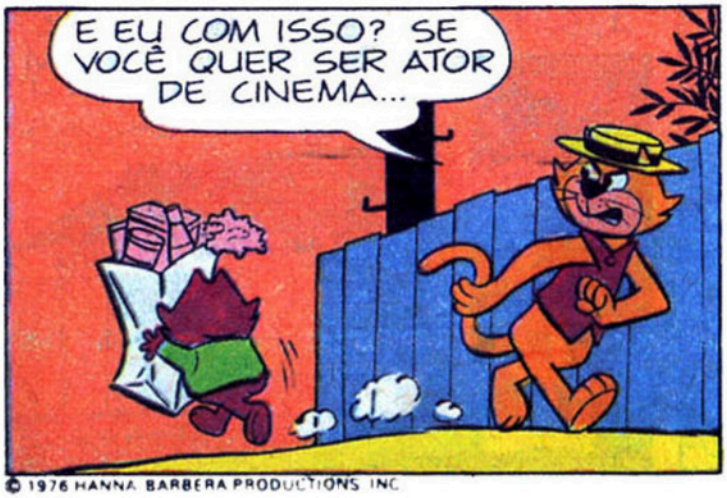
EDITORA ABRIL

© 1976 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Hanna-Barbera Manda-Chuva

ÀS PORTAS DA GLÓRIA





© 1976 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

IMPOSSÍVEL! ACHO QUE EU NÃO ENTENDI DIREITO!
OI, MANDA! QUE CARA É ESSA?
O QUE ACONTECEU?

NADA, NÃO! É QUE EU ACHO QUE OUVI O BATATINHA DIZER QUE VAI SER ATOR DE CINEMA! IMAGINE...
E É VERDADE!

O QUÊ?
POIS É... PARECE QUE ALGUÉM FEZ UM CONVITE PRA ELE!
DEVE SER UM DESSES CAÇADORES DE TALENTOS!

E O BATATA ENCONTROU O CARA POR ACASO!
AH, É?
EU NUNCA PENSEI QUE O BATATA TIVESSE TALENTO PRA ALGUMA COISA!

VAI VER QUE É CONVERSA DELE!
MAS ELE FALOU TÃO SÉRIO!
POIS EU SÓ ACREDITO VENDO! TCHAU, RAPAZES!
HUM... E SE FOR VERDADE?

ACHO QUE NÃO CUSTA NADA DAR UMA AVERIGÜADA!
ALÉM DO MAIS... SE TIVER UM CAÇADOR DE TALENTOS NA CIDADE, ELE PRECISA VER O VELHO MANDACHUVA!

ASSIM...
AÍ VEM O BATATINHA DE NOVO... E COM UM MONTE DE ENTREGAS!
ARMAZÉM DO FRITZ

OI, AMIGÃO!
MANDA?
TCHAU MESMO! DESTA VEZ NÃO VOU TROPEÇAR EM VOCÊ!
EI! ESPERE, BATATA!
EU QUERO AJUDAR VOCÊ, RAPAZ!
HÃ? BOM, SE VOCÊ INSISTE...
ESCUTE... QUE HISTÓRIA É ESSA DE VOCÊ ENTRAR PRO CINEMA?
FOI O SEU FILMÁCIO QUE PROMETEU! EU FAÇO ENTREGAS PRA ELE DE VEZ EM QUANDO!
ACHO QUE ELE ME OUVIU ASSOBIAR E SE ENTUSIASMOU COM O MEU TALENTO... SÓ PODE SER ISSO! VOCÊ JÁ ME IMAGINOU NAS TELAS DE CINEMA, MANDA?
JÁ! E EU QUERO ESTAR JUNTO! ESSE SEU FILMÁCIO MORA LONGE?
HÃ... NÃO! EU VOU LÁ AGORA! QUER IR JUNTO?
E...
ESPERE! PASSE ALGUMAS LARANJAS PRA CÁ ANTES DE BATER!
PRONTO! PODE BATER!
TÁ!
TOC! TOC!

AH... É VOCÊ, AMIGUINHO! QUEM É ESSE DOI... QUERO DIZER, ESSE RAPAZ?
É O MANDA-CHUVA!
OLÁ, SEU FILMÁCIO!

PUXA! ELE É TALENTOSO, NÃO?
É MESMO! O SENHOR ACHA QUE ELE PODE ENTRAR NO CINEMA TAMBÉM?

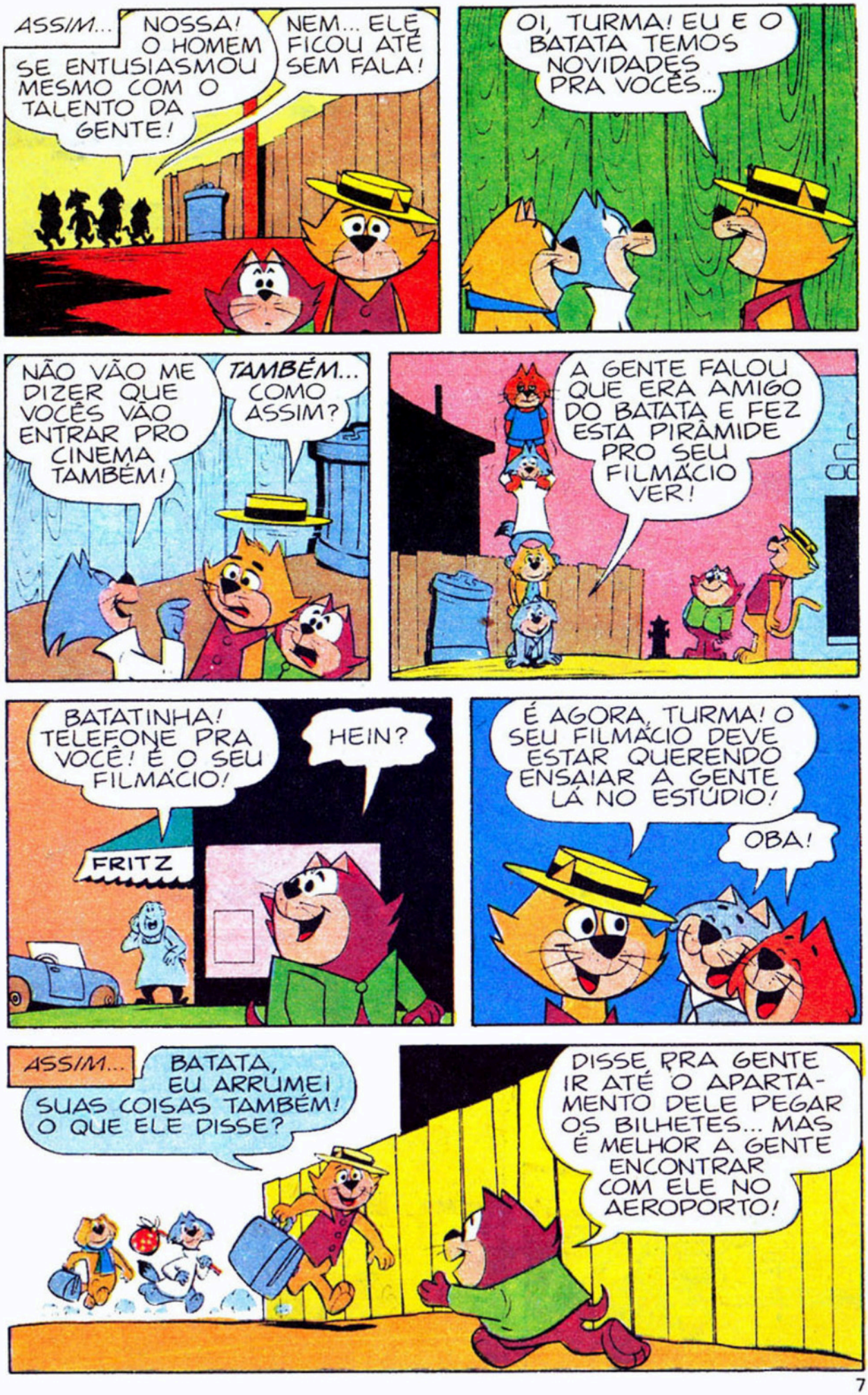
CLARO, BATATINHA! SEUS AMIGOS SÃO MEUS AMIGOS TAMBÉM!
OBRIGADO, SEU FILMÁCIO!
IUPIII!

BATATA, AMIGÃO... VOCÊ É BÁRBARO!

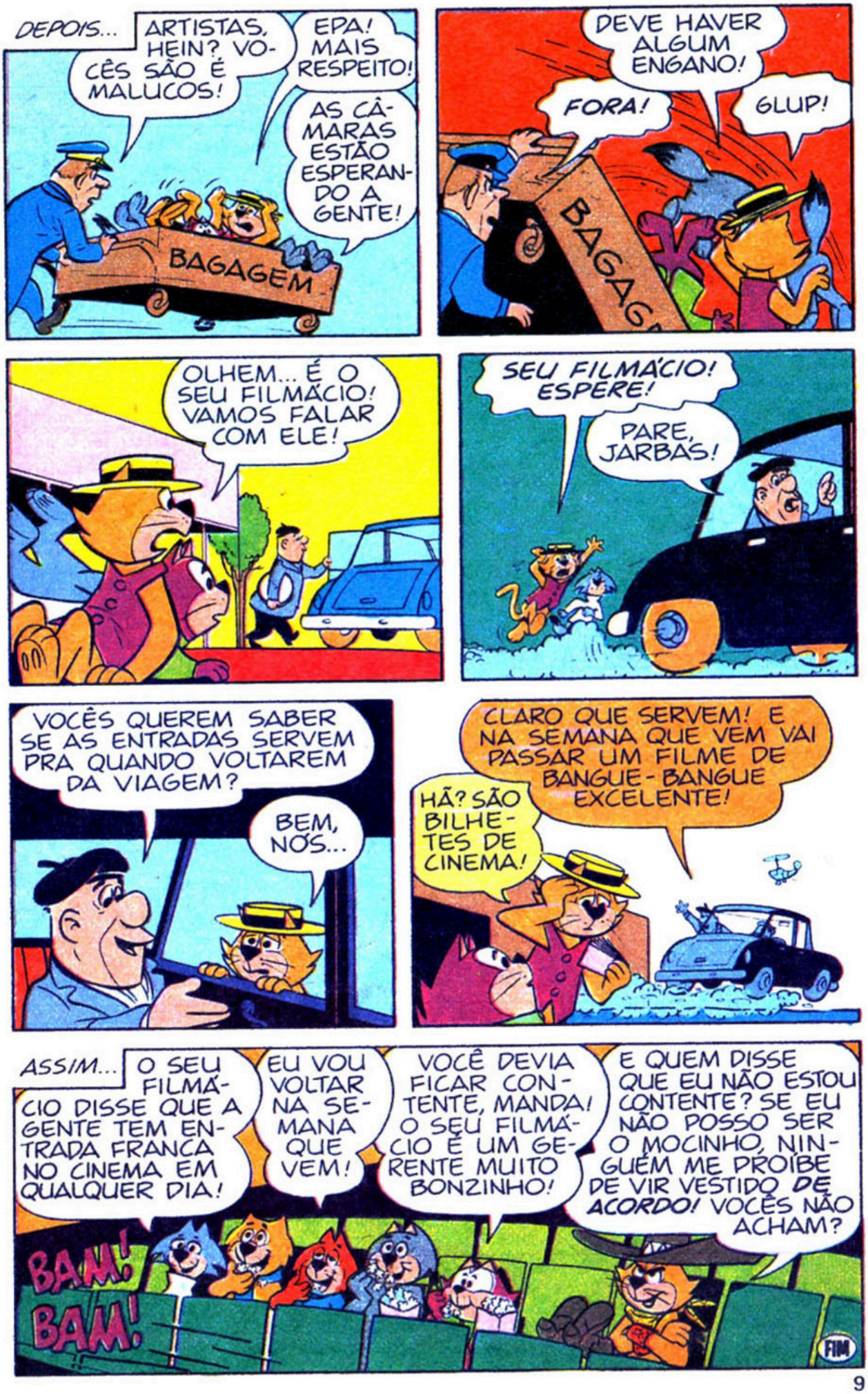
PRECISAMOS CONTAR A NOVIDADE PRA TURMA!

QUE SUJEIRA... O MANDA-CHUVA QUIS SER APRESENTADO PRO CAÇADOR DE TALENTOS! E FEZ TUDO NA SURDINA, HEIN?
AINDA BEM QUE EU DESCONFIEI E SEGUI OS DOIS ATÉ AQUI!

ELES ESTAVAM FALANDO DE APARTAMENTO VINTE E DE UM TAL DE SEU FILMÁCIO!
ENTÃO VAMOS LÁ!
É! A GENTE PRECISA TER UMA CONVERSINHA COM ELE!


ASSIM...
NOSSA! O HOMEM SE ENTUSIASMOU MESMO COM O TALENTO DA GENTE!
NEM... ELE FICOU ATÉ SEM FALA!
OI, TURMA! EU E O BATATA TEMOS NOVIDADES PRA VOCÊS...
NÃO VÃO ME DIZER QUE VOCÊS VÃO ENTRAR PRO CINEMA TAMBÉM!
TAMBÉM... COMO ASSIM?
A GENTE FALOU QUE ERA AMIGO DO BATATA E FEZ ESTA PIRÂMIDE PRO SEU FILMÁCIO VER!
BATATINHA! TELEFONE PRA VOCÊ! É O SEU FILMÁCIO!
HEIN?
FRITZ
É AGORA, TURMA! O SEU FILMÁCIO DEVE ESTAR QUERENDO ENSAIAR A GENTE LÁ NO ESTÚDIO!
OBA!
ASSIM...
BATATA, EU ARRUMEI SUAS COISAS TAMBÉM! O QUE ELE DISSE?
DISSE PRA GENTE IR ATÉ O APARTAMENTO DELE PEGAR OS BILHETES... MAS É MELHOR A GENTE ENCONTRAR COM ELE NO AEROPORTO!

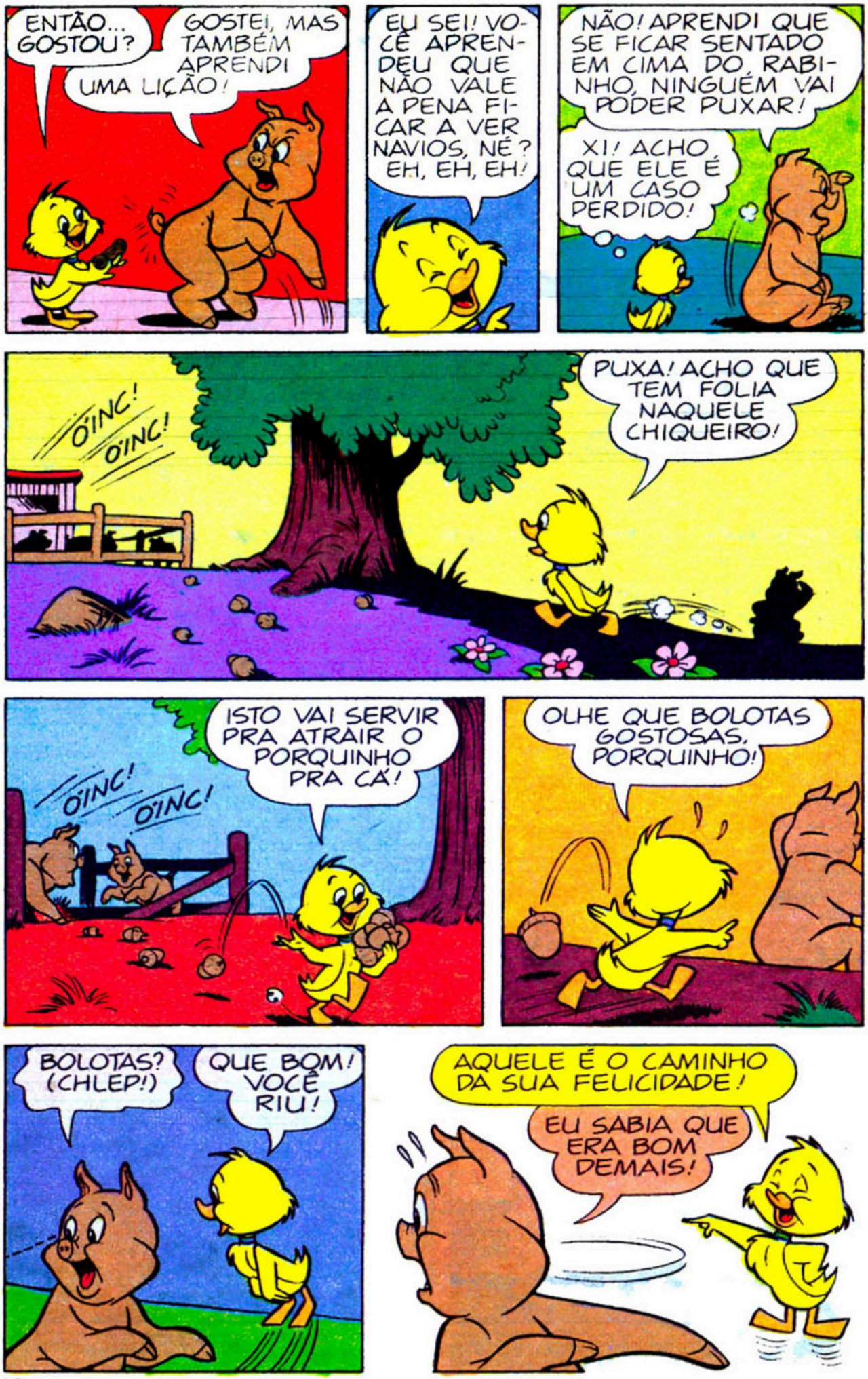
OBRIGADO, CARLÃO! PODE MANDAR A CONTA DEPOIS!
QUE NADA! MANDEM UM CARTÃO POSTAL LOGO QUE VOCÊS CHEGAREM!
AEROPORTO
TÁXI
OI, SEU FILMÁCIO!
HEIN?
ESTAMOS PRONTOS!
É! PODE CONTAR COM A GENTE PRO QUE DER E VIER!
TOME, BATATA! PELO JEITO VOCÊS ESTÃO COM PRESSA DE FAZER ESSA VIAGEM, NÃO?
Ô SE ESTAMOS...
VAMOS, BATATA! EU CARREGO VOCÊ!
VIVA! ACHO QUE O AVIÃO VAI DIRETO PRA HOLLYWOOD!
IUPII!
EI! ESPEREM AÍ! QUERO VER SUAS PASSAGENS!
CLARO! SOMOS ARTISTAS DE HOLLYWOOD! MEIO EXCÊNTRICOS, SABE?


DEPOIS...
ARTISTAS, HEIN? VOCÊS SÃO É MALUCOS!
EPA! MAIS RESPEITO!
AS CÂMARAS ESTÃO ESPERANDO A GENTE!
BAGAGEM
DEVE HAVER ALGUM ENGANO!
FORA!
GLUP!
BAGAG
OLHEM... É O SEU FILMÁCIO! VAMOS FALAR COM ELE!
SEU FILMÁCIO! ESPERE!
PARE, JARBAS!
VOCÊS QUEREM SABER SE AS ENTRADAS SERVEM PRA QUANDO VOLTAREM DA VIAGEM?
BEM, NÓS...
CLARO QUE SERVEM! E NA SEMANA QUE VEM VAI PASSAR UM FILME DE BANGUE-BANGUE EXCELENTE!
HÃ? SÃO BILHETES DE CINEMA!
ASSIM...
O SEU FILMÁCIO DISSE QUE A GENTE TEM ENTRADA FRANCA NO CINEMA EM QUALQUER DIA!
EU VOU VOLTAR NA SEMANA QUE VEM!
VOCÊ DEVIA FICAR CONTENTE, MANDA! O SEU FILMÁCIO É UM GERENTE MUITO BONZINHO!
E QUEM DISSE QUE EU NÃO ESTOU CONTENTE? SE EU NÃO POSSO SER O MOCINHO, NINGUÉM ME PROÍBE DE VIR VESTIDO DE ACORDO! VOCÊS NÃO ACHAM?
BAM! BAM!
FIM

Hanna-Barbera O Patinho Duque

A VER NAVIOS

ESTOU ESPERANDO UM NAVIO QUE VAI VIR ME BUSCAR, MAS ELE NÃO CHEGA NUNCA!
HÃ?
UM NAVIO NESTA POCINHA?
UÉ! VOCÊ SABE DE OUTRO LUGAR POR AQUI QUE TENHA ÁGUA?
ORA! VENHA COMIGO! ESQUEÇA O NAVIO E SORRIA, RAPAZ!
EU PRECISO ESPERAR O NAVIO! MESMO QUE TENHA DE FICAR AQUI A VIDA TODA!
TSS, TSS! VOCÊ PRECISA É SE DIVERTIR!
VAMOS, PORQUINHO! VOU ENSINAR UMAS BRINCADEIRAS PRA VOCÊ!
PARE! VOCÊ ESTÁ ESTICANDO O MEU RABINHO!
ÓINC! VIU SÓ O QUE VOCÊ FEZ?
NOSSA! EU SEMPRE PENSEI QUE OS PORCOS FIZESSEM PERMANENTE NA CAUDA!
BUÁÁÁ! POR QUE ESSAS COISAS SÓ ACONTECEM COMIGO?
NÃO CHORE! EU CUIDO DISSO... PODE DEIXAR!
MAIS TARDE...
PEDI O BÓBI E O LAQUÊ PRA UMA AMIGA!
ELA USA RABO DE PORCO?
LAQUÊ


ENTÃO... GOSTOU?
GOSTEI, MAS TAMBÉM APRENDI UMA LIÇÃO!
EU SEI! VOCÊ APRENDEU QUE NÃO VALE A PENA FICAR A VER NAVIOS, NÉ? EH, EH, EH!
NÃO! APRENDI QUE SE FICAR SENTADO EM CIMA DO RABINHO, NINGUÉM VAI PODER PUXAR!
XI! ACHO QUE ELE É UM CASO PERDIDO!
ÓINC! ÓINC!
PUXA! ACHO QUE TEM FOLIA NAQUELE CHIQUEIRO!
ÓINC! ÓINC!
ISTO VAI SERVIR PRA ATRAIR O PORQUINHO PRA CÁ!
OLHE QUE BOLOTAS GOSTOSAS, PORQUINHO!
BOLOTAS? (CHLEP!)
QUE BOM! VOCÊ RIU!
AQUELE É O CAMINHO DA SUA FELICIDADE!
EU SABIA QUE ERA BOM DEMAIS!

ÓINC!
ÓINC!
ÓINC!
SEMPRE VAI TER ALGUÉM PRA COMER AS BOLOTAS NA MINHA FRENTE!
GLUP!

QUEM SABE A MÃE DELE PODE ME AJUDAR!

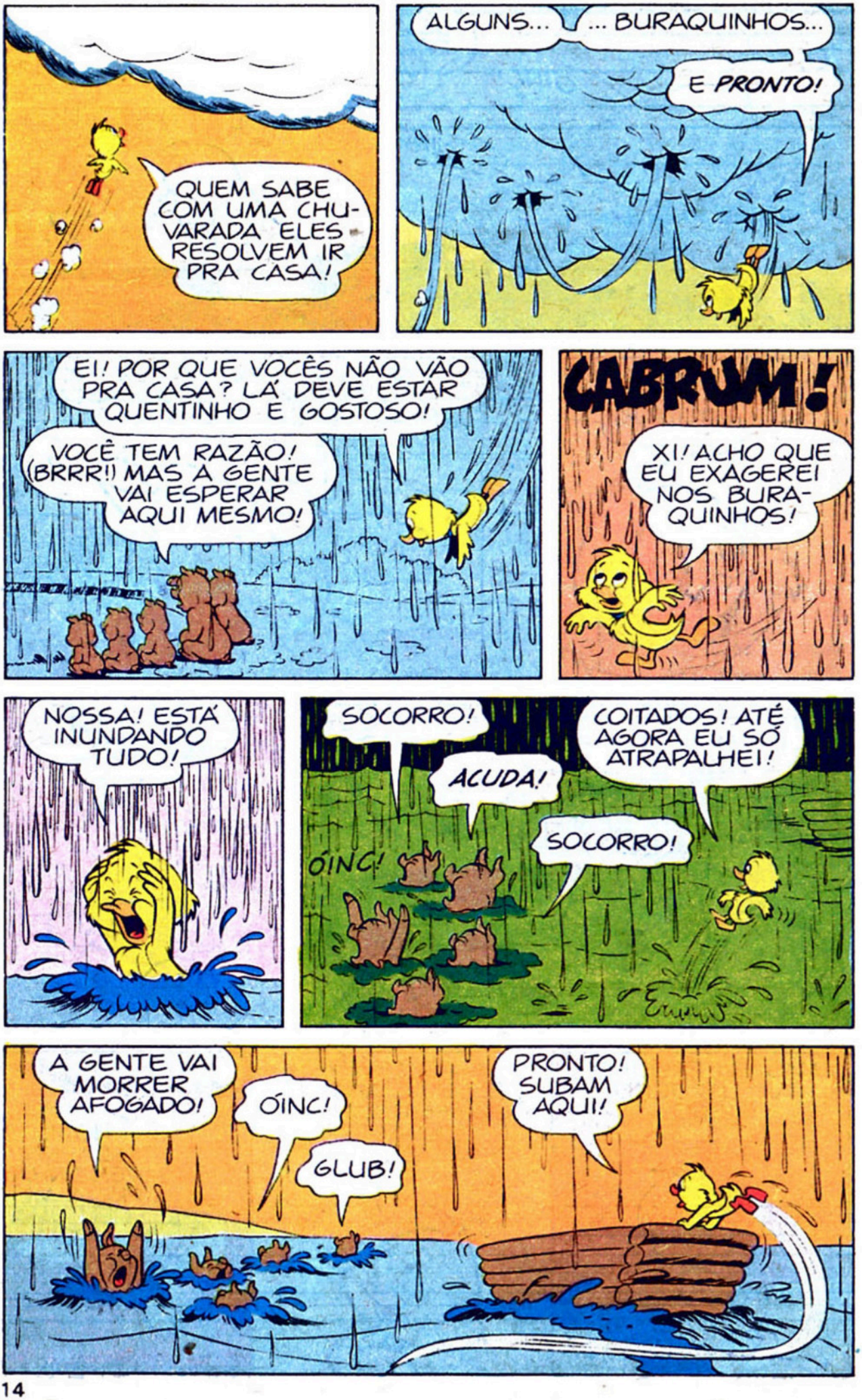
A SENHORA DEVIA DIZER PRO SEU FILHO QUE É BOBAGEM FICAR ESPERANDO O NAVIO!
EU JÁ DISSE...

MAS A GENTE DECIDIU ESPERAR COM ELE!
SERÁ QUE VAI DEMORAR?
XI! PELO JEITO ESSA LOUCURA É HEREDITÁRIA!

MAS EU PRECISO DAR UM JEITO NISSO!

SE AO MENOS ELES SE AFASTASSEM DA POCINHA...

HUM... ESSA NUVENZINHA PRETA ME DEU UMA IDÉIA!


QUEM SABE COM UMA CHUVARADA ELES RESOLVEM IR PRA CASA!
ALGUNS...
... BURAQUINHOS...
E PRONTO!
EI! POR QUE VOCÊS NÃO VÃO PRA CASA? LÁ DEVE ESTAR QUENTINHO E GOSTOSO!
VOCÊ TEM RAZÃO! (BRRR!) MAS A GENTE VAI ESPERAR AQUI MESMO!
CABRUM!
XI! ACHO QUE EU EXAGEREI NOS BURAQUINHOS!
NOSSA! ESTÁ INUNDANDO TUDO!
SOCORRO!
ACUDA!
ÓINC!
SOCORRO!
COITADOS! ATÉ AGORA EU SÓ ATRAPALHEI!
A GENTE VAI MORRER AFOGADO!
ÓINC!
GLUB!
PRONTO! SUBAM AQUI!

ENTREM AÍ E DEIXEM DE ESPERAR O NAVIO!
PRA QUE ESPERAR, SE ELE JÁ CHEGOU?

OBRIGADO POR TER AJUDADO A GENTE, PATINHO!
QUE GOSTOSO! TEM ESPIGAS DOURADINHAS AQUI!
NHAM! NHAM!
ATÉ QUE ENFIM ELES FICARAM FELIZES!

E ACHO QUE A SORTE VAI SORRIR ATÉ PRA MIM!

O MEU NAVIO VEM VINDO TAMBÉM!

QUE BELEZA DE CASINHA FLUTUANTE!

ÓINC!
NHAC! NHAC!
ÓINC!
AGORA, SIM, EU SOU UM PATO DE SORTE... COM CASA PRÓPRIA E UMA VIZINHANÇA ALEGRE!
FIM

UM MILHÃO CENTO E CINQÜENTA MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM .

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob número 4-COR.

assegure seu futuro,
estudando por correspondência no

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA,

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
MADUREZA GINASIAL	SUPLETIVO 1ª GRAU	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
MADUREZA COLEGIAL	SUPLETIVO 2ª GRAU	CONTABILIDADE PRÁTICA
ELETRICIDADE	MECÂNICA GERAL	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
PORTUGUÊS	INGLÊS	MATEMÁTICA

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário Gratuitamente.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO MECÂNICO
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- TORNEIRO MECÂNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

1166 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr.Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Este cupom é seu.

1166 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr.Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

ATENÇÃO!
Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

ATENÇÃO!
Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Hanna-Barbera Manda-Chuva

A DANÇA DO TESOURO

QUER SER MEU PAR NO BAILE DE HOJE, CLÁUDIA?
QUERO, SIM! PODE PASSAR AQUI ÀS OITO, TÁ?
ÓTIMO! AGORA VOLTEMOS AO ENSAIO!
IAU! CADÊ MEU CLARILATA?
OLHE, MANDA! LÁ VAI ELE, NO CAMINHÃO DE LIXO!
LIXO
O CHOFER DEVE TER CONFUNDIDO O INSTRUMENTO COM UM MONTE DE LATAS VELHAS!
QUE DESAFORO!
E AGORA? NINGUÉM VAI QUERER IR A UM BAILE SEM MÚSICA!
OBA! ELE ESTÁ SUBINDO A LADEIRA MUITO DEPRESSA E MEU CLARILATA CAIU!
LIXO
CATAPLUM!

ACHO QUE NÃO ACONTECEU NADA COM ELE, NÉ?
TOMARA! LEVEI UM TEMPÃO PRA CONSTRUIR ESSA MARAVILHA MUSICAL!
CLANCH!
E-ELE D-DESPEJOU LIXO NO MEU GRANDE INVENTO!
É! ESTE MUNDO ESTÁ CHEIO DE GENTE IGNORANTE MESMO!
BOM... O JEITO É ESVAZIAR...
EI! NÃO FAÇA ISSO!
VOCÊ NÃO SABE QUE É PROIBIDO JOGAR LIXO NA RUA?
HÃ? S-SEI SIM, GUARDA BELO!
É, MANDA... VAMOS TER DE CARREGAR LIXO E TUDO!
ESPERE AÍ! EU SEI COMO RESOLVER O PROBLEMA!
VAMOS DISTRIBUIR O LIXO PELAS OUTRAS LATAS!
BOA IDÉIA, MANDA!
ZUM!

EI, MANDA! VENHA VER UMA COISA!
?
ACHAMOS O MAPA DE UM TESOURO! IUPIII!
CALMA AÍ, BATATA!
MAPA DO TESOURO
PEDRA-VIGIA
AQUELE HOMEM DEVE TER JOGADO O MAPA SEM PERCEBER! A GENTE PRECISA SER HONESTO E DEVOLVER O MAPA PRA ELE!
ASSIM...
Ô, MOÇO! A GENTE VEIO DEVOLVER ISTO PRO SENHOR!
PODE FICAR COM ELE E FAÇA BOM PROVEITO!
MAPA DO TESOURO
LEGAL! ESTAMOS RICOS!
CALMA AÍ, MANDA! A GENTE AINDA PRECISA DESCOBRIR O LOCAL DO TESOURO!
O MAPA MOSTRA PEDRAS... CASCATAS... NÃO DEVE SER FÁCIL CHEGAR ATÉ LÁ!
BOBAGEM! TEM ESSE TIPO DE PAISAGEM BEM PERTO DAQUI!
ESTÁ VENDO? QUEM SABE O TESOURO ESTÁ ENTERRADO NO PARQUE MUNICIPAL!
EU NÃO ESTOU VENDO PEDRA-VIGIA NENHUMA!
PARQUE MUNICIPAL

ORA, BATATA... E QUEM GARANTE QUE A PEDRA-VIGIA NÃO É O NOME SIMBÓLICO DESSA ESTÁTUA?
SERÁ? BOM... ELA É DE PEDRA E ESTÁ VIGIANDO!

AGORA É SÓ A GENTE SEGUIR AS INSTRUÇÕES DO MAPA... ALGUNS PASSOS EM ZIGUEZAGUE NA DIREÇÃO DA CASCATA!

QUE CASCATA?

VOCÊ ESTÁ ENXERGANDO BEM? ISSO AÍ É UM BEBEDOURO!
BEM SE VÊ QUE VOCÊ SÓ CONHECE CASCATAS TRADICIONAIS!
IAU!
PLOCH!

(GLUP!) QUEIRA ACEITAR MINHAS HUMILDES ESCUSAS, AMIGO!
AMIGO UMA PINÓIA, OUVIU?

AGORA EM LINHA RETA, PRO ESCONDERIJO MAIS PRÓXIMO!
VAI SER MEIO DIFÍCIL FAZER LINHA RETA COM AS PERNAS TREMENDO!

GRRR!
DESCULPEM ESTRAGAR O PIQUENIQUE, PESSOAL!
EI!
DESCULPEM INTERROMPER TÃO BELO COLÓQUIO!
IAU!
OH!

OBA! SOBROU PANCADA PRO VALENTÃO!

LEGAL! ESTAMOS CHEGANDO NO LUGAR DO TESOURO!
COMO É QUE VOCÊ SABE DISSO?

PORQUE ESTE SÓ PODE SER O MORRO DOS POMBOS, INDICADO NO MAPA!

ENTÃO O QUE A GENTE ESTÁ ESPERANDO?
EU ESTOU DISPOSTO ATÉ A CAVAR COMO UM CACHORRINHO!

SEUS GATOS DESORDEIROS... VOCÊS NÃO LERAM O AVISO?
XI... LÁ VEM O BELO DE NOVO!

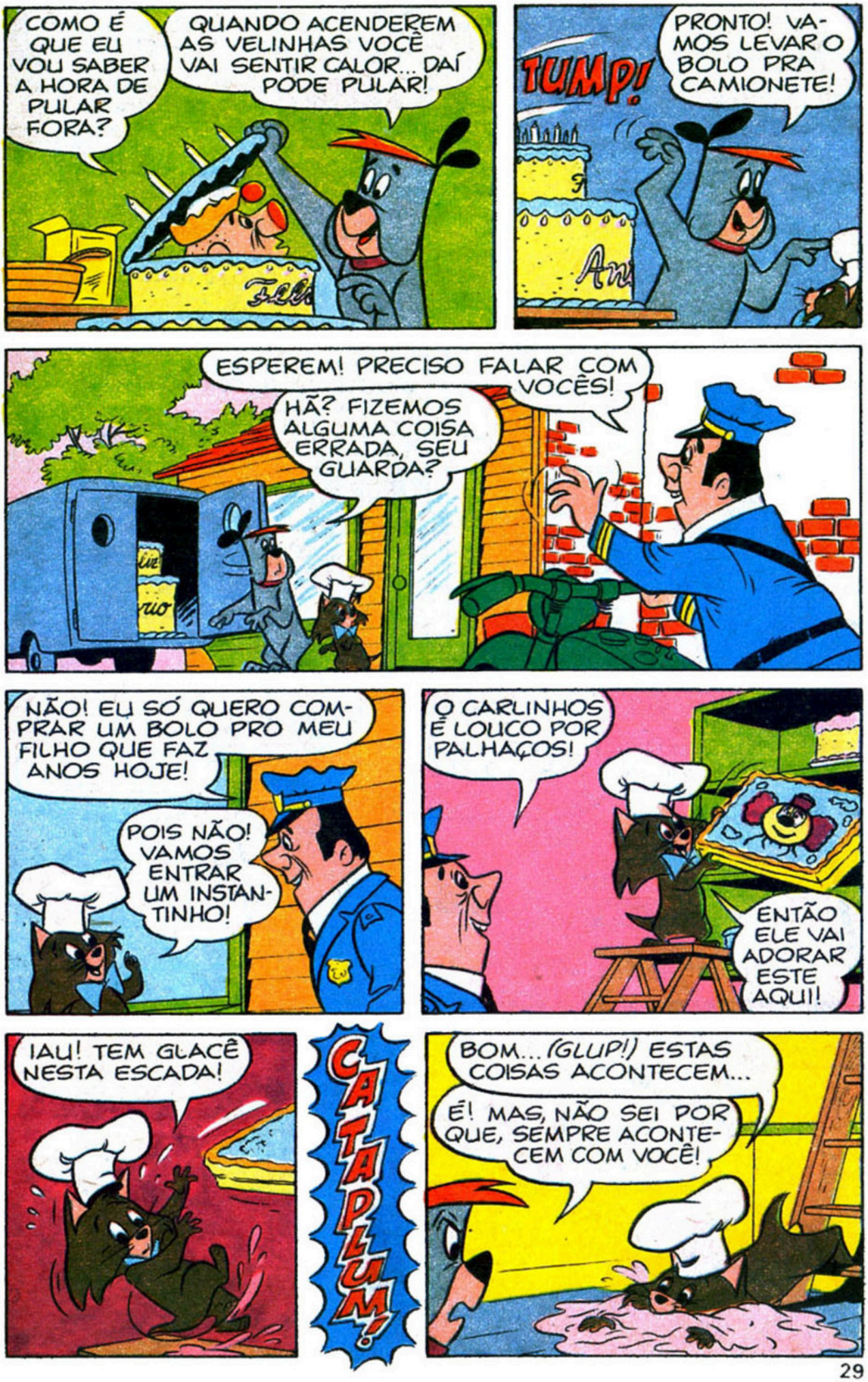
MAS A GENTE NÃO ESTÁ PISANDO NA GRAMA... A GENTE ESTÁ ESCAVANDO A GRAMA!
ESSES SÃO OS GATOS QUE ESTRAGARAM NOSSO PIQUE-NIQUE!
AH, SE EU PEGAR OS DOIS...
NÃO PISE NA GRAMA
VOCÊS ESTÃO PRESOS!
NOSSA! O QUE SERÁ QUE O MANDA E O BATATINHA APRONTARAM?
HEIN? QUE CONFUSÃO É ESSA?
IAAAU!
CRUNCH!
MAS, GUARDA BELO...TEM UM TESOURO ENTERRADO AQUI!
TESOURO? HOUVE UM ENGANO, SEU GUARDA! EU POSSO EXPLICAR!
VOCÊ É O SUJEITO QUE DEU O MAPA PRA GENTE, NÉ?
SOU, SIM! MAS AQUELE É UM ESBOÇO DE JOGO!
JOGO?
ISSO MESMO! EU ILUSTRO UMA PÁGINA DE PASSATEMPOS NUM JORNAL! ESSE ERA O RASCUNHO DE UM JOGO QUE BOLEI... MAS NÃO FICOU BOM E RESOLVI JOGAR FORA!

QUEREM VER? A PESSOA ESCOLHE UM NÚMERO, ANDA CONFORME AS INDICAÇÕES, ATÉ CHEGAR AO TESOURO ENTERRADO!
PUXA! DESCULPE O VEXAME, HEIN?
MAPA DO TESOURO
DESTA VEZ VOU DEIXAR VOCÊS EM LIBERDADE, MAS SE APRONTAREM MAIS UMA... JÁ SABEM!
SIM, SENHOR!
SABE DE UMA COISA? EU GOSTEI DESSES PASSOS DE DANÇA!
PASSOS DE DANÇA?
MAPA DO TESOURO
PEDRA-VIGIA
SE EU CONSEGUIR APRENDER, VAI SER UM SUCESSO NO BAILE DO BECO!
MAPA DO TESOURO
PEDRA-VIGIA
E ASSIM...
IMAGINE SÓ... EU ACABEI INVENTANDO UMA NOVA DANÇA!
POIS É... A DANÇA DO TESOURO EMPLACOU AQUI NO BECO!
FIM

Hanna-Barbera Jambo e Ruivão

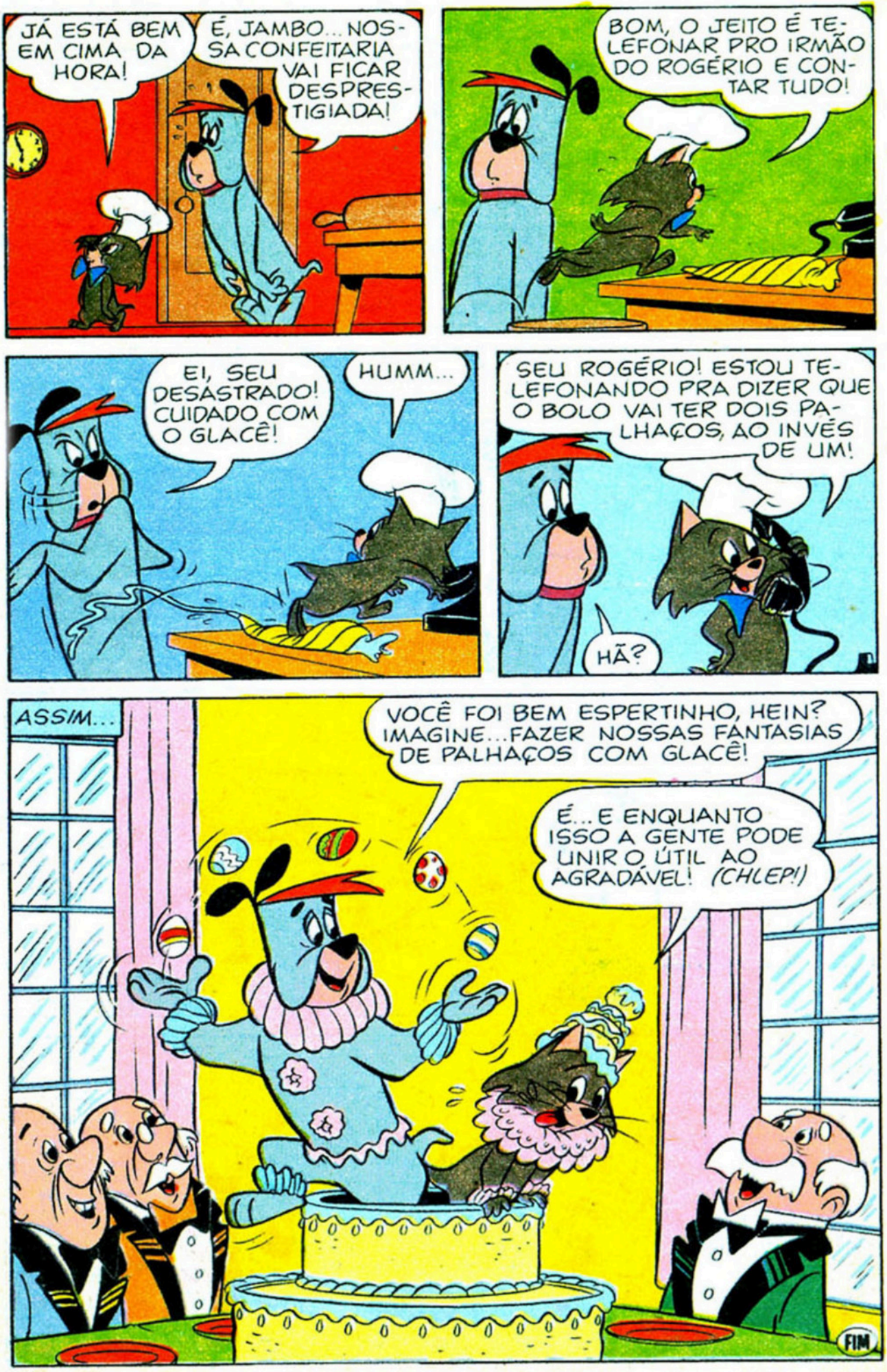
DEU BOLO NA FESTA

EM FESTA DE MILIONÁRIO DEVE DAR MILIONÁRIO À BEÇA! EH, EH, EH!
VOU TELEFONAR PRA AGÊNCIA E MANDAR VIR UM BOM PALHAÇO!
HUMM... ESTE VAI SER MEU MELHOR GOLPE!
POUCO DEPOIS...
AH, AH, AH! AÍ VEM ELE!
TUNC!
ENTRE!
ESQUISITO... PARECE QUE EU OUVI UMA BATIDA NA PORTA!
OUVIU, SIM... MAS NÃO NA PORTA!
MINUTOS DEPOIS...
PODE ENTRAR!
ESPERO NÃO ESTAR OUVINDO COISAS DESTA VEZ!
TOC! TOC! TOC!
OI! SOU O PALHAÇO QUE VOCÊS CHAMARAM!
VOCÊ CHEGOU BEM NA HORA, AMIGO!
Feliz
Aniversário


COMO É QUE EU VOU SABER A HORA DE PULAR FORA?
QUANDO ACENDEREM AS VELINHAS VOCÊ VAI SENTIR CALOR... DAÍ PODE PULAR!
TUMP!
PRONTO! VAMOS LEVAR O BOLO PRA CAMIONETE!
ESPEREM! PRECISO FALAR COM VOCÊS!
HÃ? FIZEMOS ALGUMA COISA ERRADA, SEU GUARDA?
NÃO! EU SÓ QUERO COMPRAR UM BOLO PRO MEU FILHO QUE FAZ ANOS HOJE!
POIS NÃO! VAMOS ENTRAR UM INSTANTINHO!
O CARLINHOS É LOUCO POR PALHAÇOS!
ENTÃO ELE VAI ADORAR ESTE AQUI!
IAU! TEM GLACÊ NESTA ESCADA!
CATAPLUM!
BOM... (GLUP!) ESTAS COISAS ACONTECEM...
É! MAS, NÃO SEI POR QUE, SEMPRE ACONTECEM COM VOCÊ!

E ESSE ERA O NOSSO ÚLTIMO BOLO DE PALHAÇO!
COITADO DO CARLINHOS! ELE VAI FICAR TÃO DESAPONTADO!
ESPERE AÍ... A GENTE TEM O BOLO DO MILIONÁRIO COM UM PALHAÇO DENTRO!
E AINDA FALTAM DUAS HORAS E MEIA PRA ENTREGA!
E DAÍ? A GENTE NÃO PODE DEIXAR O SEU ROGÉRIO NA MÃO!
EU SEI! MAS DÁ TEMPO DE USAR O BOLO DELE NA FESTA DOS MENINOS E AINDA ENTREGAR NA HORA CERTA!
É MESMO! SÓ QUE OS MENINOS VÃO TER DE SE CONFORMAR EM COMER DESTE BOLO!
NÃO FAZ MAL! ELES VÃO VIBRAR TANTO COM O PALHAÇO QUE NEM VÃO LIGAR PRO BOLO!
É MELHOR AVISAR O PALHAÇO QUE A GENTE ESTÁ INDO PRA UMA FESTA DE CRIANÇAS!
NÃO VAI SER DIFÍCIL ELE DESCOBRIR ISSO SOZINHO, LOGO QUE A FESTA COMEÇAR!
CONFEITARIA JAMBO & RUIVÃO
EH, EH! ELE VAI SAIR GANHANDO... VAI RECEBER DUAS VEZES!
ASSIM...
MUITAS FELICIDADES... MUITOS ANOS DE VIDA!
COMO É BOM VER AS CRIANÇAS FELIZES!
DAQUI A POUCO, ELES VÃO FICAR MAIS CONTENTES AINDA!
É! AS VELINHAS JÁ ESTÃO ESQUENTANDO O BOLO! LOGO O PALHAÇO VAI PULAR!

MÃOS AO ALTO, SEUS RICAÇOS!
VIVA! UM PALHAÇO!
HÃ? MILIONÁRIOS ANÕES?
BANGUE-BANGUE PRA VOCÊ!
Feliz Aniversário
EI! ESSE REVÓLVER É DE VERDADE E EU CONHEÇO ESSA VOZ!
EPA! ACHO QUE VIM PARAR EM FESTA ERRADA!
VÁ SE ENTREGANDO, NARIZ CHATO!
¡AU! O GUARDA ZÉ!
SINTO ESTRAGAR A FESTA DE VOCÊS! MAS O PALHAÇO É UM BANDIDO!
ESTRAGOU NADA!
FOI TÃO EMOCIONANTE!
BAITA CONFUSÃO, HEIN, JAMBO?
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU COM O PALHAÇO DE VERDADE?
SOCORRO! POLÍCIA! ALGUÉM PEGOU MINHA FANTASIA!
OLHE...É O PALHAÇO!
VAMOS, RAPAZ! PRECISAMOS LEVAR VOCÊ PRA FESTA!
M-MAS E-EU NÃO POSSO IR ASSIM!
É MESMO! E NÃO TEMOS TEMPO PRA ARRANJAR OUTRA ROUPA!


JÁ ESTÁ BEM EM CIMA DA HORA!
É, JAMBO... NOSSA CONFEITARIA VAI FICAR DESPRESTIGIADA!
BOM, O JEITO É TELEFONAR PRO IRMÃO DO ROGÉRIO E CONTAR TUDO!
EI, SEU DESASTRADO! CUIDADO COM O GLACÊ!
HUMM...
SEU ROGÉRIO! ESTOU TELEFONANDO PRA DIZER QUE O BOLO VAI TER DOIS PALHAÇOS, AO INVÉS DE UM!
HÃ?
ASSIM...
VOCÊ FOI BEM ESPERTINHO, HEIN? IMAGINE... FAZER NOSSAS FANTASIAS DE PALHAÇOS COM GLACÊ!
É... E ENQUANTO ISSO A GENTE PODE UNIR O ÚTIL AO AGRADÁVEL! (CHLEP!)
FIM

INTEGRAL

NÃO ESQUEÇA DA MINHA CALOI!

Gente grande é muito esquecida. Por isso a Caloi vai ajudar você.

Para o papai não se esquecer da sua Caloi neste Natal, faça assim: recorte os bilhetes da página de trás e coloque em todos os lugares onde ele poderá ver: dentro do sapato dele, na pasta dele, no parabrisa do carro, no espelho do banheiro, no bolso do paletó dele... Faça de tudo para o papai não se esquecer de comprar a sua bicicleta Caloi. Pedir para a mamãe ajudar você a lembrar o papai também vale. Combinado? Boa sorte.

caloi

O presente que ninguém consegue esquecer

Não esqueça
da minha Caloi.

O Natal tai.
E minha Caloi?

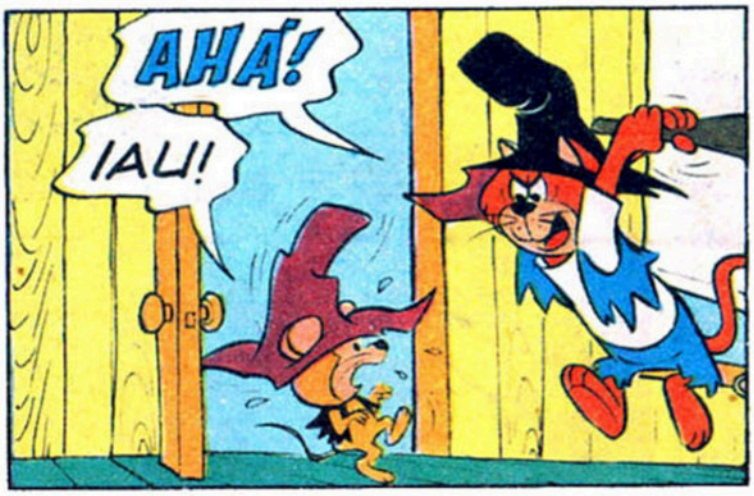
Não vai esquecer: Caloi!

Esquecidinho heim?
E a minha bicicleta Caloi?

Achou!!!
É só para lembrá-lo: Caloi

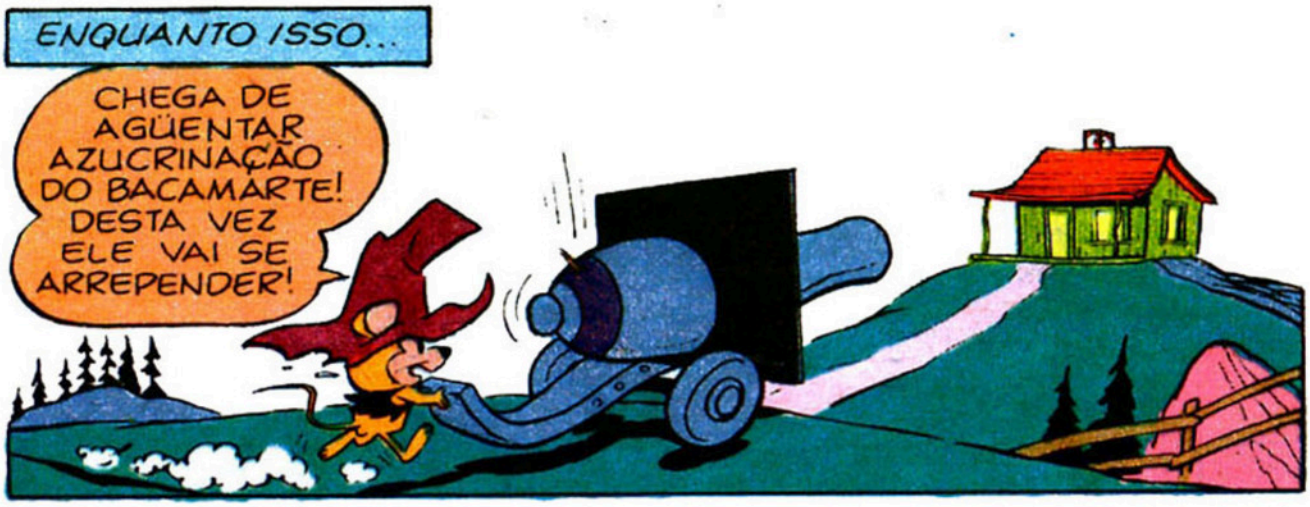
Chumbinho e Bacamarte

UM PROBLEMA DE CONSCIÊNCIA



MINHA O QUÊ?
CONSCIÊNCIA, SENHOR BACAMARTE... CONSCIÊNCIA!

E PRECISAMOS TER UMA CONVERSINHA PARTICULAR!
PUXA! QUEM IA IMAGINAR QUE EU TINHA UMA CONSCIÊNCIA?


ENQUANTO ISSO...
CHEGA DE AGÜENTAR AZUCRINAÇÃO DO BACAMARTE! DESTA VEZ ELE VAI SE ARREPENDER!

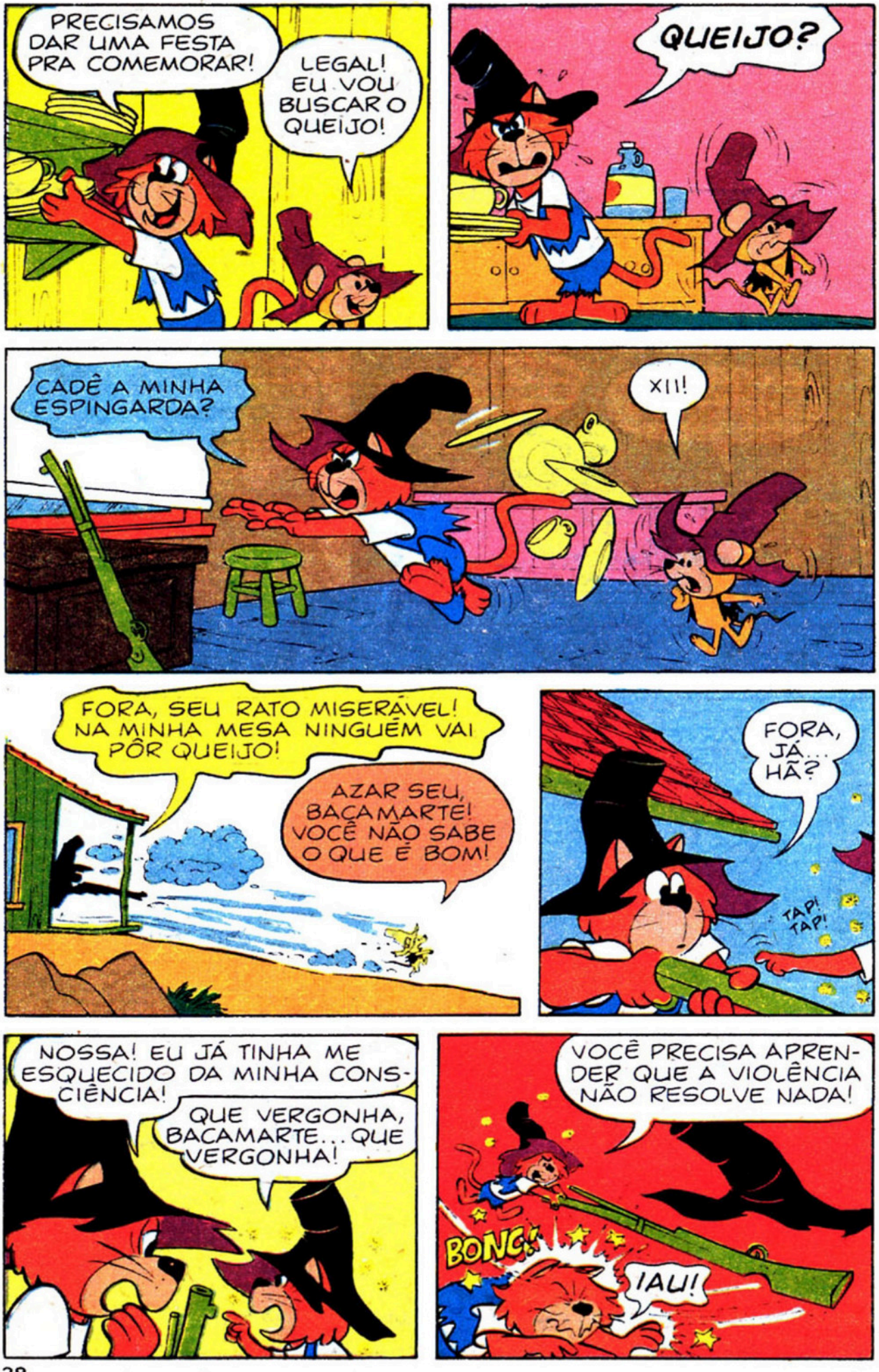
ESSE PILANTRA PRECISA APRENDER QUE COM O CHUMBINHO NÃO SE BRINCA!

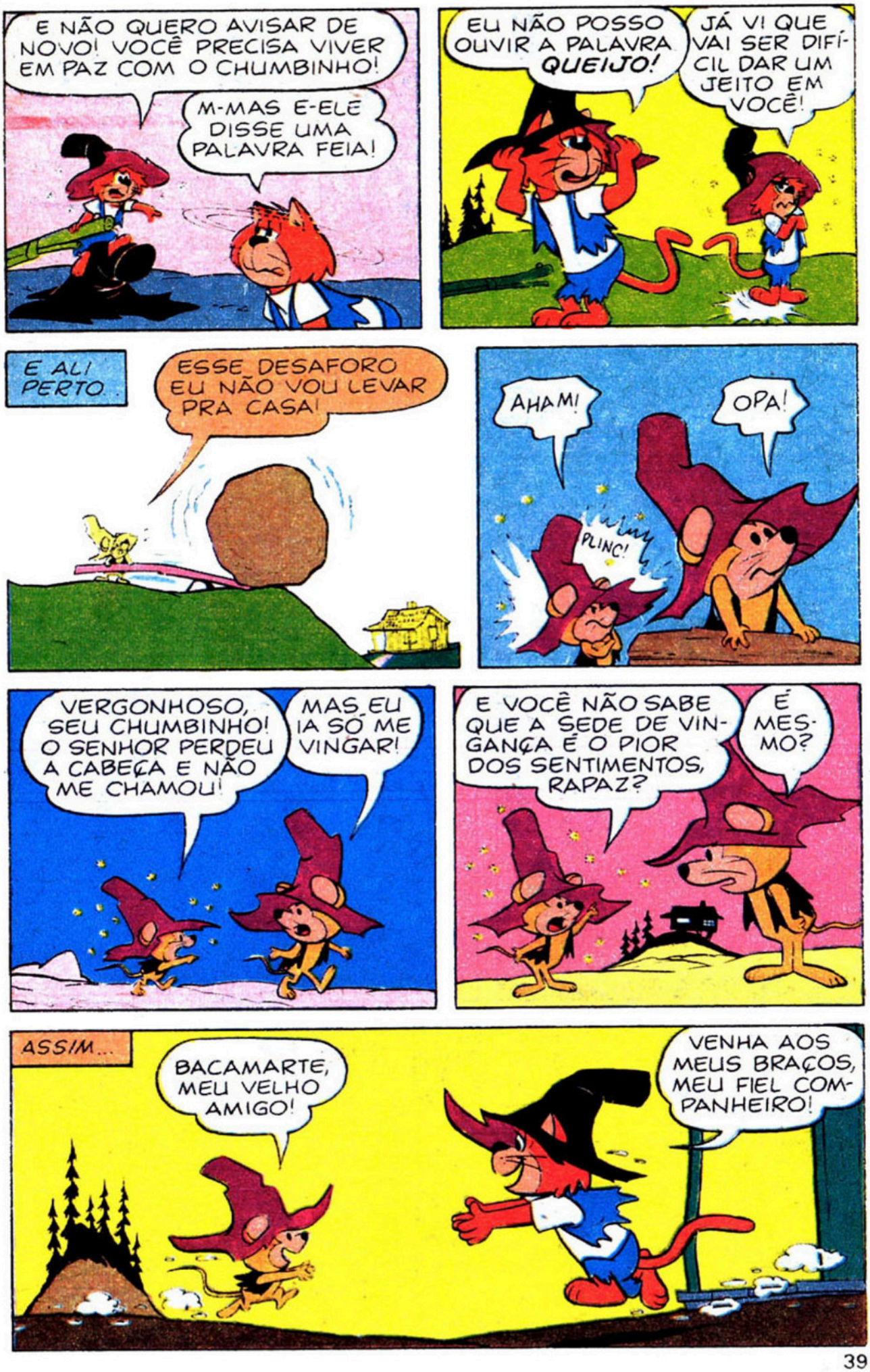
PUF!

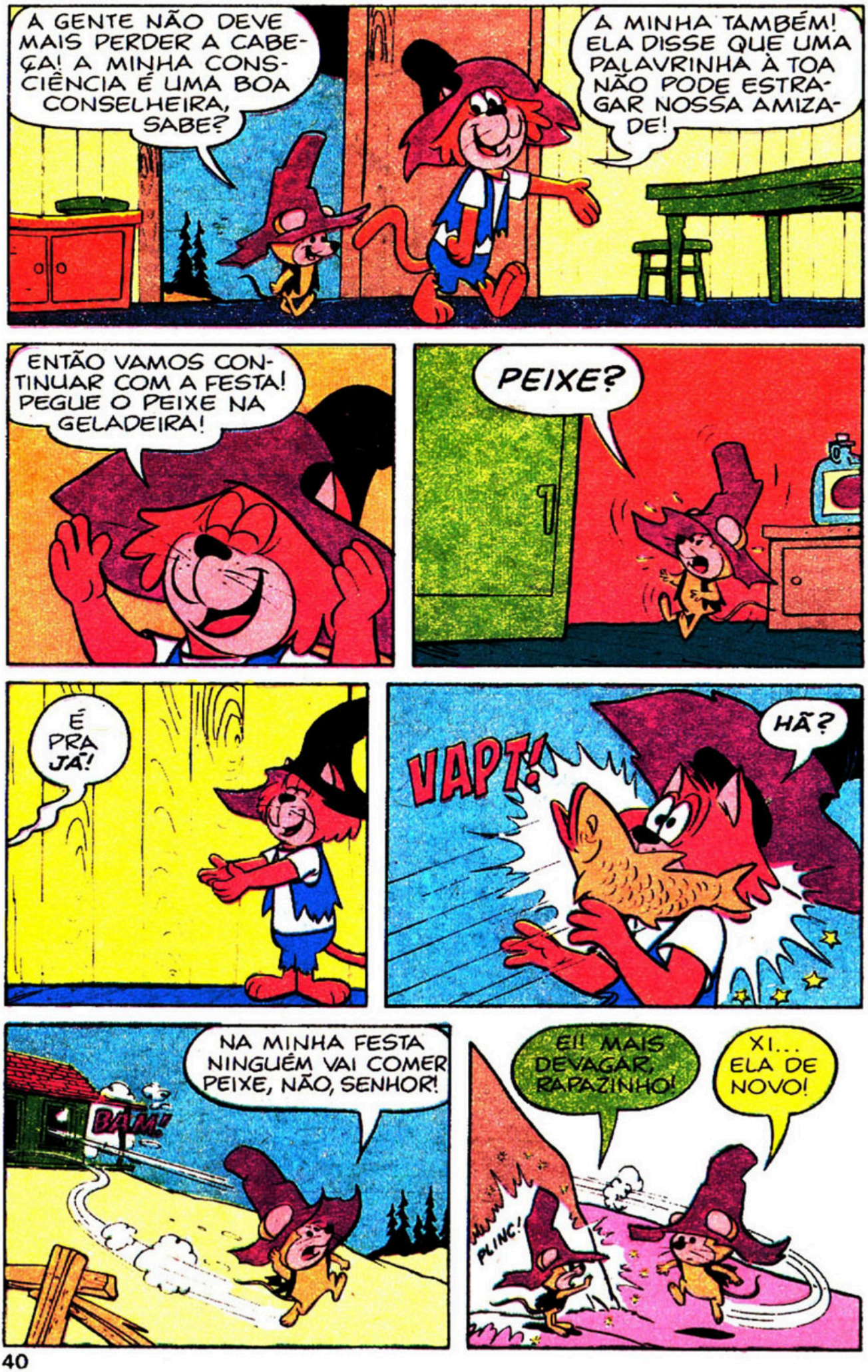
EI! QUE NEGÓCIO É ESSE... E QUEM É VOCÊ?
MAIS RESPEITO COM A SUA CONSCIÊNCIA, CHUMBINHO!

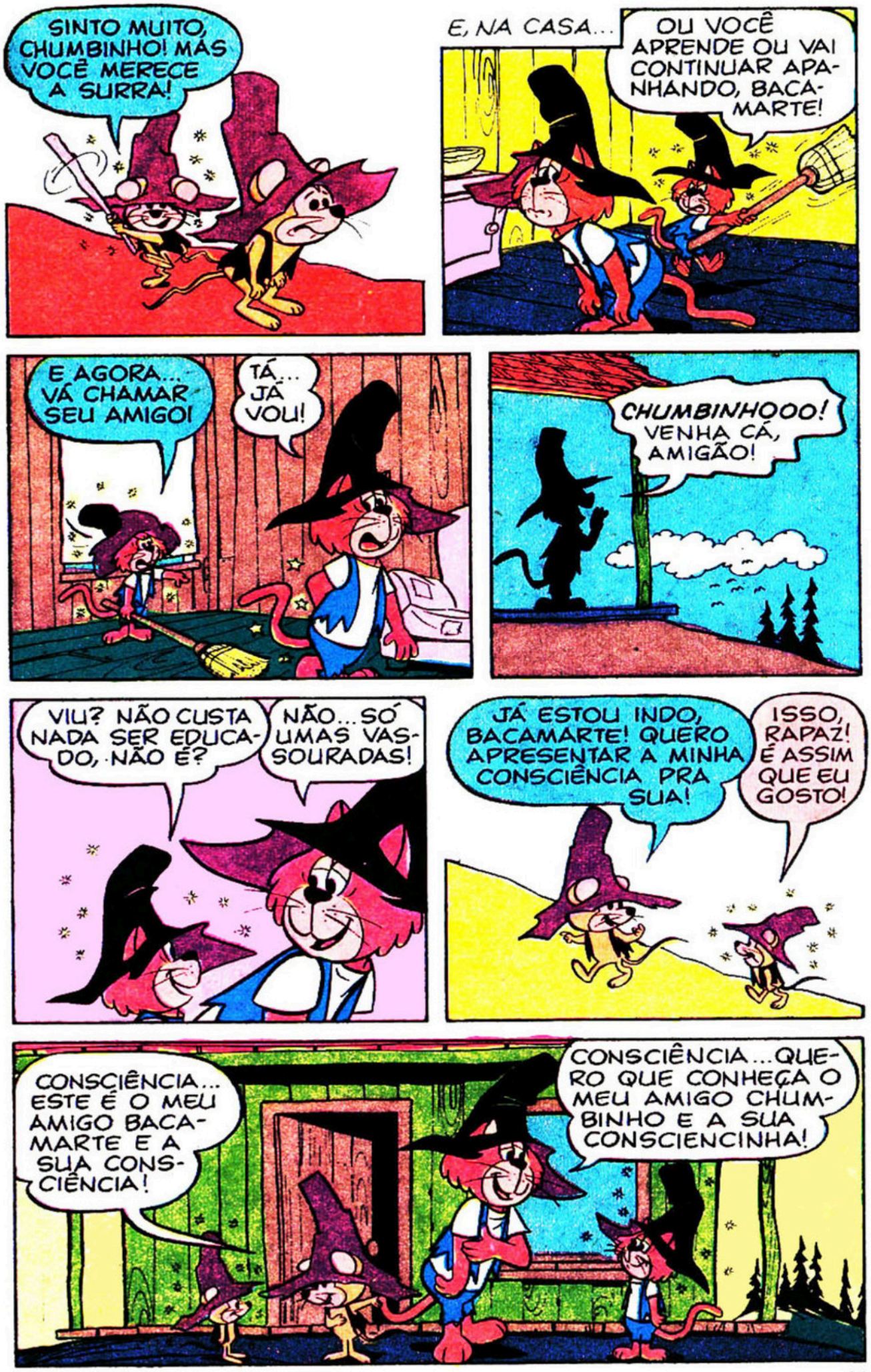
IMAGINE... EU NEM SABIA QUE TINHA UMA CONSCIÊNCIA!
MAS TEM! E PRECISAMOS TER UMA CONVERSINHA, NÓS DOIS!

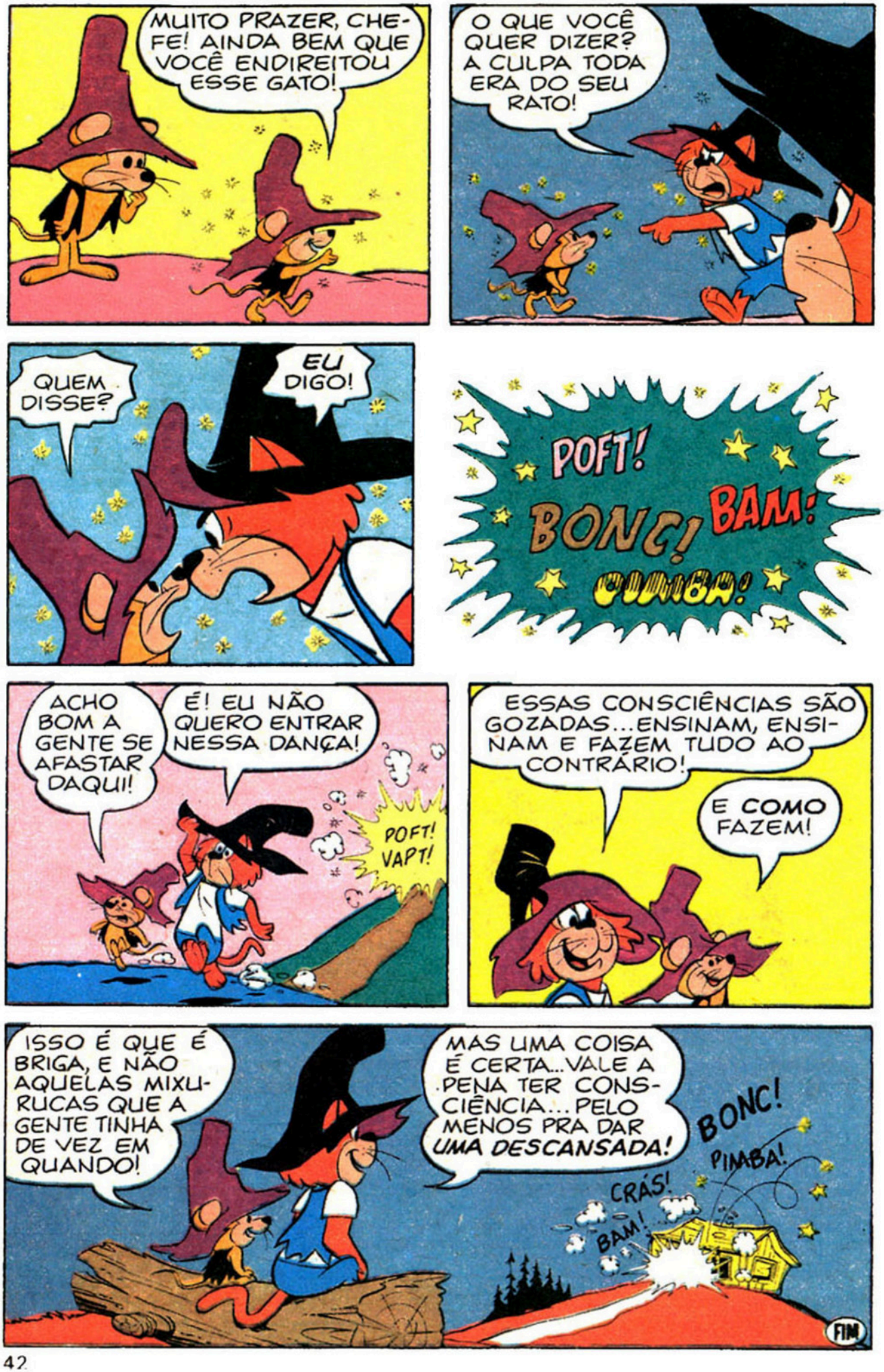
ASSIM...
PUXA, CONSCIÊNCIA! ESSA NOSSA CONVERSA ME ABRIU OS OLHOS!
ÓTIMO! SÓ ESPERO QUE VOCÊ SIGA OS MEUS CONSELHOS!
VOLTE PRA CASA E LEMBRE TUDO O QUE EU DISSE, TÁ?
PODE DEIXAR! NA HORA EM QUE EU ESTIVER PERDENDO A CABEÇA, CHAMO VOCÊ!
ISSO MESMO! TCHAUZINHO!
HÃ? ELA SUMIU!
PUFT! PLINC!
NÃO VEJO A HORA DE CONTAR TUDO PRO BACAMARTE!
BACAMARTE!
CHUMBINHO!
ADIVINHE O QUE ME ACON... HEIN?
DEPOIS DAS EXPLICAÇÕES...
GOSTOSO SABER QUE A GENTE TEM CONSCIÊNCIA, NÉ?
NEM... DAQUI PRA FRENTE A GENTE NÃO VAI MAIS BRIGAR!


PRECISAMOS DAR UMA FESTA PRA COMEMORAR!
LEGAL! EU VOU BUSCAR O QUEIJO!
QUEIJO?
CADÊ A MINHA ESPINGARDA?
XII!
FORA, SEU RATO MISERÁVEL! NA MINHA MESA NINGUÉM VAI PÔR QUEIJO!
AZAR SEU, BAÇAMARTE! VOCÊ NÃO SABE O QUE É BOM!
FORA, JÁ... HÃ?
TAP! TAP!
NOSSA! EU JÁ TINHA ME ESQUECIDO DA MINHA CONSCIÊNCIA!
QUE VERGONHA, BAÇAMARTE... QUE VERGONHA!
VOCÊ PRECISA APRENDER QUE A VIOLÊNCIA NÃO RESOLVE NADA!
BONG!
IAU!


E NÃO QUERO AVISAR DE NOVO! VOCÊ PRECISA VIVER EM PAZ COM O CHUMBINHO!
M-MAS E-ELE DISSE UMA PALAVRA FEIA!
EU NÃO POSSO OUVIR A PALAVRA QUEIJO!
JÁ VI QUE VAI SER DIFÍCIL DAR UM JEITO EM VOCÊ!
E ALI PERTO.
ESSE DESAFORO EU NÃO VOU LEVAR PRA CASA!
AHAM!
OPA!
PLINC!
VERGONHOSO, SEU CHUMBINHO! O SENHOR PERDEU A CABEÇA E NÃO ME CHAMOU!
MAS EU IA SÓ ME VINGAR!
E VOCÊ NÃO SABE QUE A SEDE DE VINGANÇA É O PIOR DOS SENTIMENTOS, RAPAZ?
É MESMO?
ASSIM...
BACAMARTE, MEU VELHO AMIGO!
VENHA AOS MEUS BRAÇOS, MEU FIEL COMPANHEIRO!

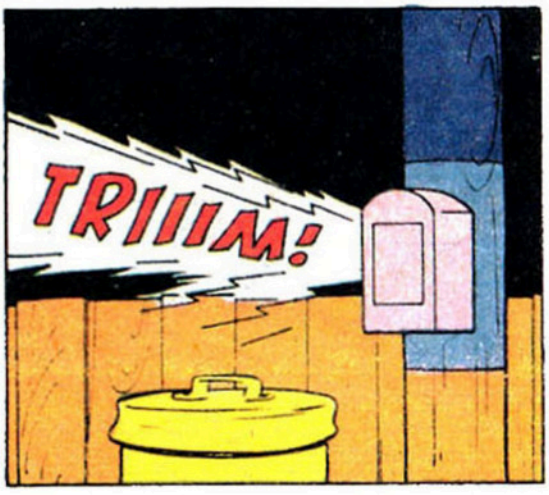

A GENTE NÃO DEVE MAIS PERDER A CABEÇA! A MINHA CONSCIÊNCIA É UMA BOA CONSELHEIRA, SABE?
A MINHA TAMBÉM! ELA DISSE QUE UMA PALAVRINHA À TOA NÃO PODE ESTRAGAR NOSSA AMIZADE!
ENTÃO VAMOS CONTINUAR COM A FESTA! PEGUE O PEIXE NA GELADEIRA!
PEIXE?
É PRA JÁ!
VAPT!
HÃ?
NA MINHA FESTA NINGUÉM VAI COMER PEIXE, NÃO, SENHOR!
BAM!
EI! MAIS DEVAGAR, RAPAZINHO!
XI... ELA DE NOVO!
PLINC!

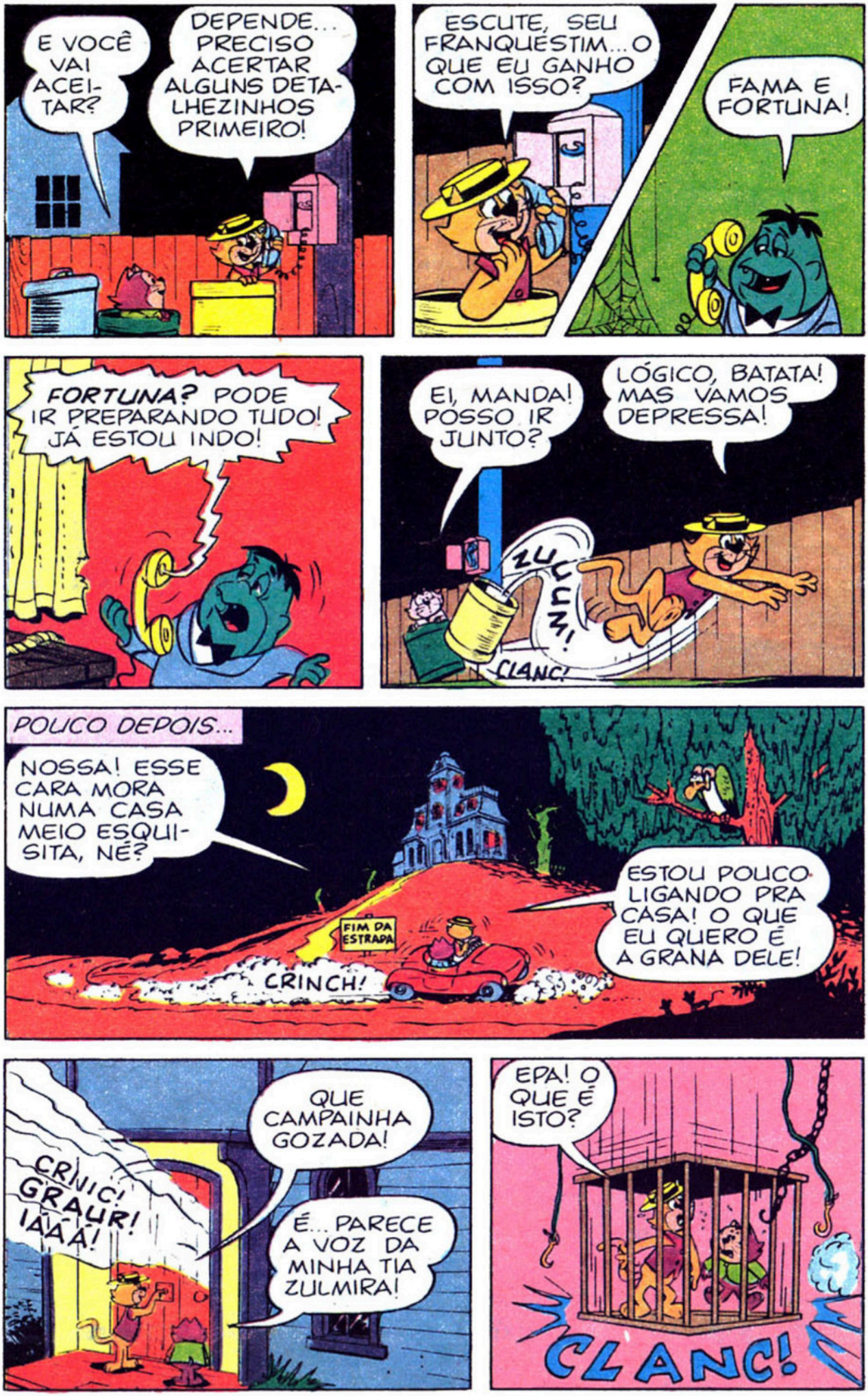

SINTO MUITO, CHUMBINHO! MAS VOCÊ MERECE A SURRA!
E, NA CASA...
OU VOCÊ APRENDE OU VAI CONTINUAR APANHANDO, BACAMARTE!
E AGORA... VÁ CHAMAR SEU AMIGO!
TÁ... JÁ VOU!
CHUMBINHOOO! VENHA CÁ, AMIGÃO!
VIU? NÃO CUSTA NADA SER EDUCADO, NÃO É?
NÃO... SÓ UMAS VASSOURADAS!
JÁ ESTOU INDO, BACAMARTE! QUERO APRESENTAR A MINHA CONSCIÊNCIA PRA SUA!
ISSO, RAPAZ! É ASSIM QUE EU GOSTO!
CONSCIÊNCIA... ESTE É O MEU AMIGO BACAMARTE E A SUA CONSCIÊNCIA!
CONSCIÊNCIA... QUERO QUE CONHEÇA O MEU AMIGO CHUMBINHO E A SUA CONSCIENCINHA!


MUITO PRAZER, CHEFE! AINDA BEM QUE VOCÊ ENDIREITOU ESSE GATO!
O QUE VOCÊ QUER DIZER? A CULPA TODA ERA DO SEU RATO!
QUEM DISSE?
EU DIGO!
POFT!
BONC!
BAM!
ACHO BOM A GENTE SE AFASTAR DAQUI!
É! EU NÃO QUERO ENTRAR NESSA DANÇA!
POFT!
VAPT!
ESSAS CONSCIÊNCIAS SÃO GOZADAS... ENSINAM, ENSINAM E FAZEM TUDO AO CONTRÁRIO!
E COMO FAZEM!
ISSO É QUE É BRIGA, E NÃO AQUELAS MIXURUCAS QUE A GENTE TINHA DE VEZ EM QUANDO!
MAS UMA COISA É CERTA... VALE A PENA TER CONSCIÊNCIA... PELO MENOS PRA DAR UMA DESCANSADA!
BONC!
PIMBA!
CRÁS!
BAM!
FIM

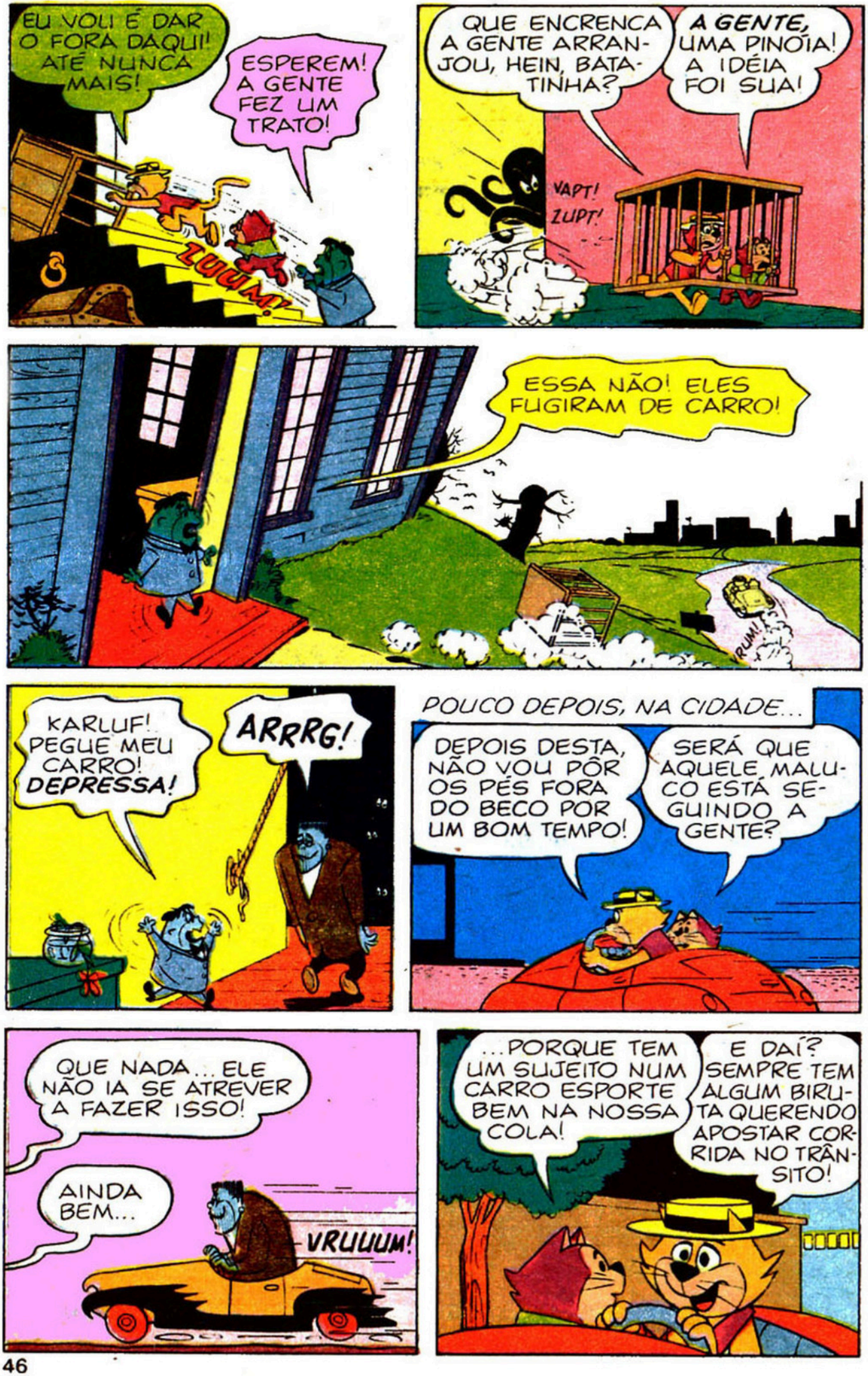
Hanna-Barbera Manda-Chuva

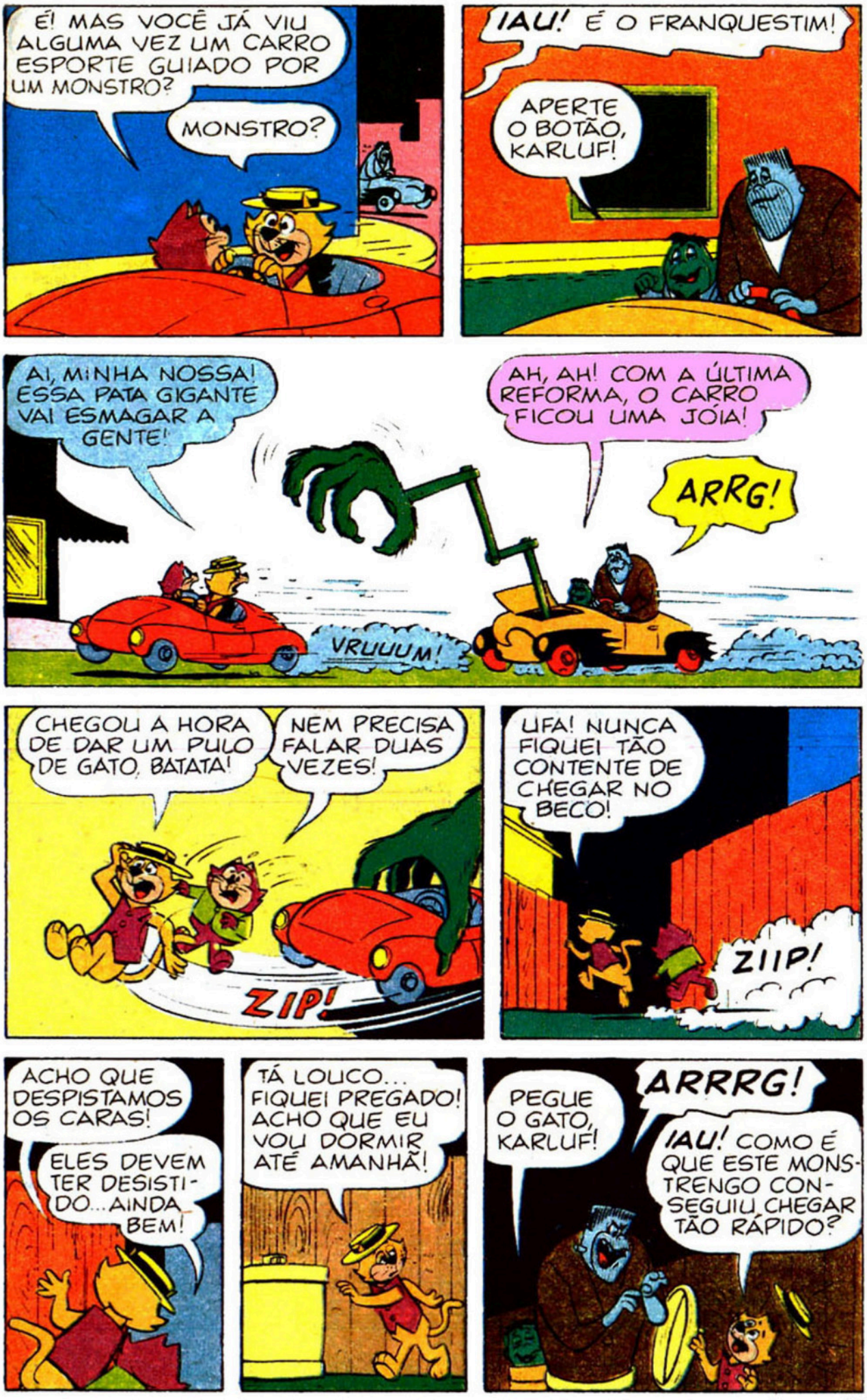
EU NÃO SOU CACHORRO, NÃO!




E VOCÊ VAI ACEITAR?
DEPENDE... PRECISO ACERTAR ALGUNS DETALHEZINHOS PRIMEIRO!
ESCUTE, SEU FRANQUESTIM... O QUE EU GANHO COM ISSO?
FAMA E FORTUNA!
FORTUNA? PODE IR PREPARANDO TUDO! JÁ ESTOU INDO!
EI, MANDA! POSSO IR JUNTO?
LÓGICO, BATATA! MAS VAMOS DEPRESSA!
ZU
CLANC!
CLANC!
POUCO DEPOIS...
NOSSA! ESSE CARA MORA NUMA CASA MEIO ESQUISITA, NÉ?
FIM DA ESTRADA
CRINCH!
ESTOU POUCO LIGANDO PRA CASA! O QUE EU QUERO É A GRANA DELE!
QUE CAMPAINHA GOZADA!
CRINIC! GRAUR! IAAA!
É... PARECE A VOZ DA MINHA TIA ZULMIRA!
EPA! O QUE É ISTO?
CLANC!

AAH... ENTREM, RAPAZES!
OBRIGADO! MAS NÃO DÁ PRO SENHOR TIRAR A GENTE DESTA JAULA?
É MELHOR VOCÊS FICAREM AÍ! OS MEUS BICHINHOS SÃO MUITO BRINCALHÕES!
GRAURR!
ROAR!
VAMOS PRO PORÃO... É AÍ QUE FICA MEU LABORATÓRIO!
HUMM... NÃO VOU COM A CARA DESTE LUGAR!
COMO VOCÊ É RESMUNGÃO, BATATA!
E ENTÃO... O QUE EU PRECISO FAZER?
OLHE, MANDA! TEM UM RETRATO SEU ALI!
ESTA É A SUA APARÊNCIA ATUAL!
MODÉSTIA À PARTE... UMA BELA APARÊNCIA!
MAS DEPOIS DE TER TOMADO A MINHA POÇÃO, VOCÊ VAI FICAR ASSIM!
IAU! UM CACHORRO!
ISSO MESMO! UM RELES GATO TRANSFORMADO NUM CÃO FEROZ!
EPA! CALMA AÍ... NÃO PRECISA OFENDER!


EU VOLI É DAR O FORA DAQUI! ATÉ NUNCA MAIS!
ESPEREM! A GENTE FEZ UM TRATO!
LUUM!
QUE ENCRENCA A GENTE ARRANJOU, HEIN, BATATINHA?
A GENTE, UMA PINÓIA! A IDÉIA FOI SUA!
VAPT! ZUPT!
ESSA NÃO! ELES FUGIRAM DE CARRO!
RUM!
KARLUF! PEGUE MEU CARRO! DEPRESSA!
ARRRG!
POUCO DEPOIS, NA CIDADE...
DEPOIS DESTA, NÃO VOU PÔR OS PÉS FORA DO BECO POR UM BOM TEMPO!
SERÁ QUE AQUELE MALUCO ESTÁ SEGUINDO A GENTE?
QUE NADA... ELE NÃO IA SE ATREVER A FAZER ISSO!
AINDA BEM...
VRUUUM!
...PORQUE TEM UM SUJEITO NUM CARRO ESPORTE BEM NA NOSSA COLA!
E DAÍ? SEMPRE TEM ALGUM BIRUTA QUERENDO APOSTAR CORRIDA NO TRÂNSITO!


É! MAS VOCÊ JÁ VIU ALGUMA VEZ UM CARRO ESPORTE GUIADO POR UM MONSTRO?
MONSTRO?
IAU! É O FRANQUESTIM!
APERTE O BOTÃO, KARLUF!
AI, MINHA NOSSA! ESSA PATA GIGANTE VAI ESMAGAR A GENTE!
AH, AH! COM A ÚLTIMA REFORMA, O CARRO FICOU UMA JÓIA!
ARRG!
VRUUUM!
CHEGOU A HORA DE DAR UM PULO DE GATO, BATATA!
NEM PRECISA FALAR DUAS VEZES!
ZIP!
UFA! NUNCA FIQUEI TÃO CONTENTE DE CHEGAR NO BECO!
ZIIP!
ACHO QUE DESPISTAMOS OS CARAS!
ELES DEVEM TER DESISTIDO... AINDA BEM!
TÁ LOUCO... FIQUEI PREGADO! ACHO QUE EU VOU DORMIR ATÉ AMANHÃ!
PEGUE O GATO, KARLUF!
ARRRG!
IAU! COMO É QUE ESTE MONSTRENGO CONSEGUIU CHEGAR TÃO RÁPIDO?

NÃO FAÇA CERIMÔNIA, AMIGO...
CLANC!
...A CASA É SUA!
ARRG!
BAM!
VAMOS, BATATA... ASSIM OS DOIS FICAM MAIS À VONTADE!
QUEM CORRER MENOS VIRA CACHORRO!

MEIA HORA DEPOIS...
(PUF! PUF!) NÃO AGÜENTO MAIS... MEU GÁS ACABOU!
SE A GENTE NÃO TIRAR ESSA IDÉIA MALUCA DA CABEÇA DO FRANQUESTIM, HAJA PERNAS PRA CORRER, HEIN?
BOM, BATATA... NÃO SEI SE ISTO VAI DAR CERTO! MAS NÃO CUSTA NADA TENTAR, NÉ?
FANTASIAS
ALUGAM-SE FANTASIAS

ASSIM...
É COMO EU DISSE, FRANQUESTIM! NÃO ADIANTA MAIS VOCÊ QUERER TRANSFORMAR O MANDA EM CACHORRO...
ELE FEZ A TRANSFORMAÇÃO POR SUA CONTA!
BOLAS! MAIS UM FRACASSO NA MINHA VIDA!

TUDO BEM, MANDA! ELES JÁ FORAM EMBORA!
LEGAL! MAS, POR VIA DAS DÚVIDAS... VOU FICAR MAIS UM POUCO COM ESTA MÁSCARA!
O FRANQUESTIM NEM DESCONFIOU, HEIN? ELE ACHOU QUE VOCÊ ERA MESMO UM CACHORRO!
O PIOR É QUE AS PULGAS TAMBÉM ESTÃO ACHANDO!
FIM

O ROUBO DE UM VALIOSO TESOURO OBRIGA O CAPITÃO KIRK AGIR COMO UM PIRATA!

© 1976 PARAMOUNT PICTURES CORPORATION

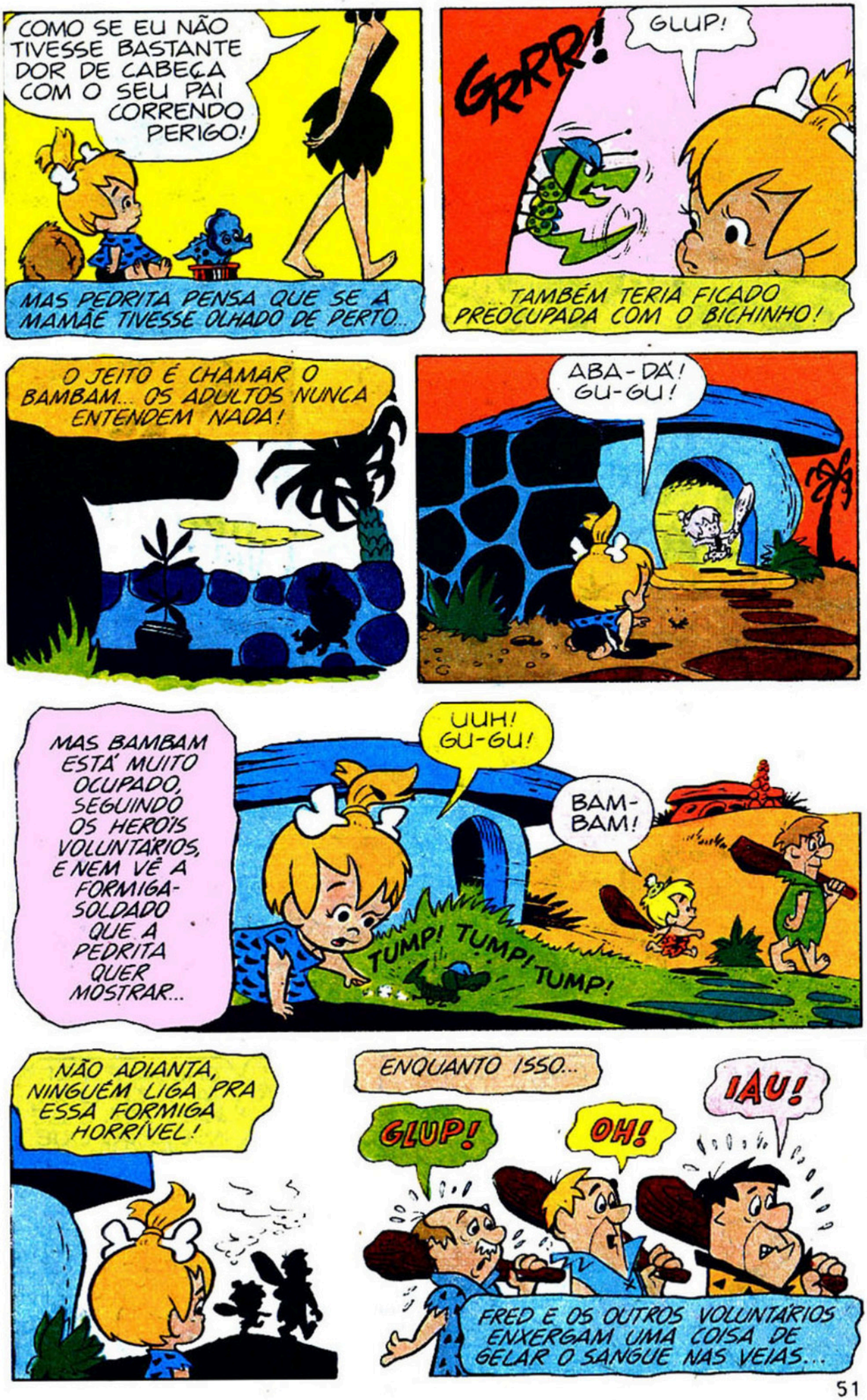
Não perca esta incrível aventura da nave Enterprise: Os piratas do espaço. E mais: A armadilha da juventude. Outra história emocionante onde a Enterprise é prisioneira de um louco ser espacial.

Tudo em

JORNADA NAS ESTRELAS

deste mês! Nas bancas.

GUERRA AOS INSETOS

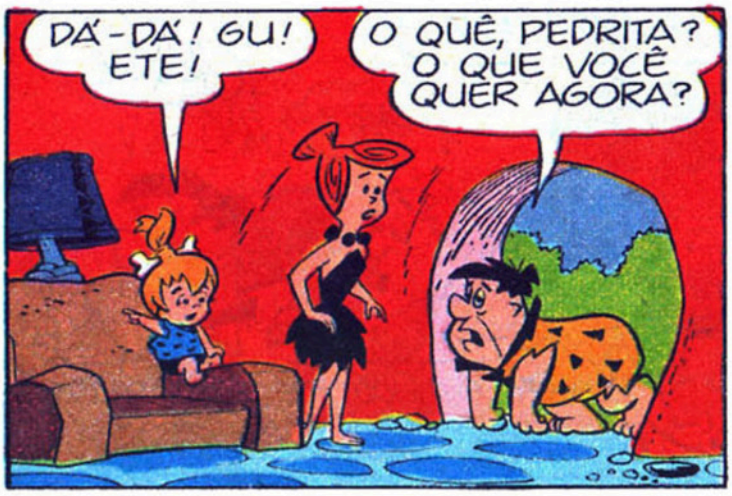

COMO SE EU NÃO TIVESSE BASTANTE DOR DE CABEÇA COM O SEU PAI CORRENDO PERIGO!
MAS PEDRITA PENSA QUE SE A MAMÃE TIVESSE OLHADO DE PERTO...
GRRR!
GLUP!
TAMBÉM TERIA FICADO PREOCUPADA COM O BICHINHO!
O JEITO É CHAMAR O BAMBAM... OS ADULTOS NUNCA ENTENDEM NADA!
ABA-DÁ! GU-GU!
MAS BAMBAM ESTÁ MUITO OCUPADO, SEGUINDO OS HERÓIS VOLUNTÁRIOS, E NEM VÊ A FORMIGA-SOLDADO QUE A PEDRITA QUER MOSTRAR...
UUH! GU-GU!
BAM-BAM!
TUMP! TUMP! TUMP!
NÃO ADIANTA, NINGUÉM LIGA PRA ESSA FORMIGA HORRÍVEL!
ENQUANTO ISSO...
GLUP!
OH!
IAU!
FRED E OS OUTROS VOLUNTÁRIOS ENXERGAM UMA COISA DE GELAR O SANGUE NAS VEIAS...

UM DINOSSAURO GIGANTE PISOU BEM NO MEIO DO MEU TELHADO!
INCRÍVEL!
ELE DESTRUIU MINHA CASA PRÉ-FABRICADA!

OLHEM! AÍ ESTÁ O CULPADO!
GRUNF!
VENHAM! PRECISAMOS EXPULSAR ESSE MONSTRO DA CIDADE!

CRÁS!
BONC!
VAPT!
TUMP!

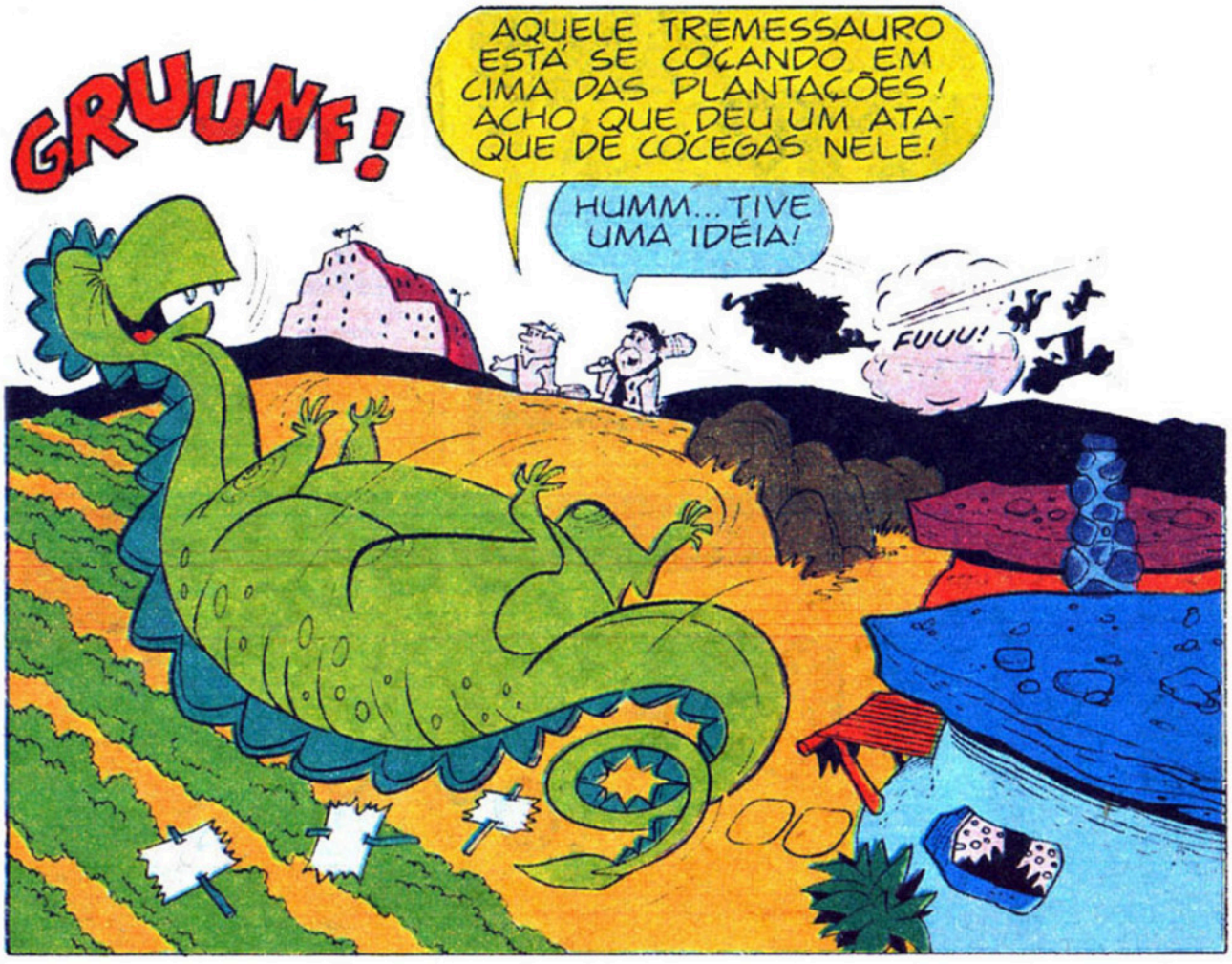
PUXA! TOMARA QUE ELE NUNCA MAIS APAREÇA POR AQUI!
DUVIDO! ESSES MONSTROS NÃO DESISTEM TÃO FACILMENTE!


DÁ-DÁ! GU! ETE!
O QUÊ, PEDRITA? O QUE VOCÊ QUER AGORA?

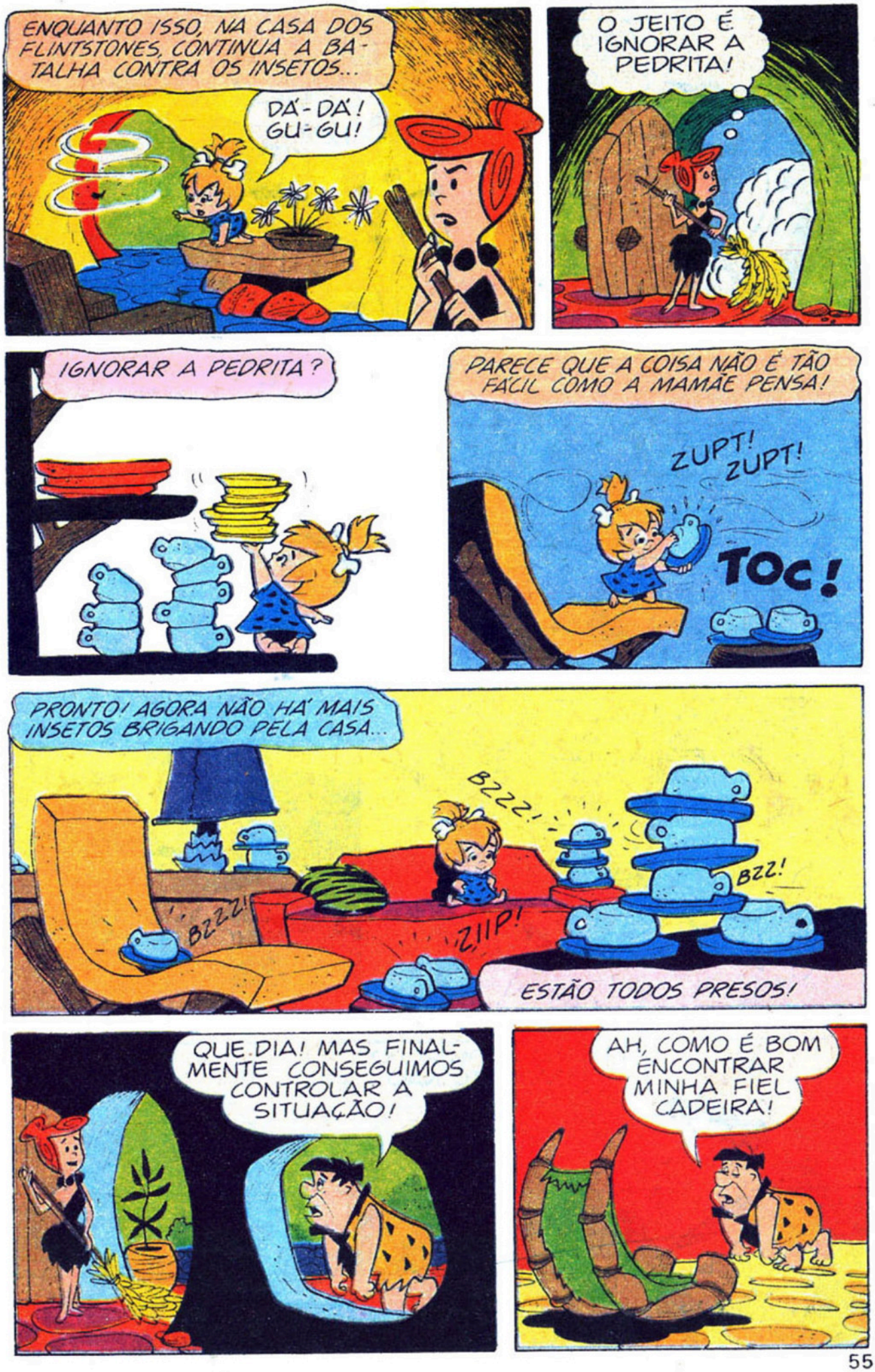
ABA! MAMÁ!
CHEGA, PEDRITA! VOCÊ LIGA MAIS PRA ESSE INSETO DO QUE PRO SEU PAI!
BZZZ!
BZZZ!

DESCANSE, PAPAI! VOCÊ PRECISA DE REPOUSO!
AAH!
BZZZ!
BZZZZ!
ESQUISITO... NINGUÉM DÁ A MÍNIMA PRA ESSE MONSTRO...
ATÉ O BAMBAM PARECE GENTE GRANDE...
ALGUM DIA ELES VÃO PERCEBER... MAS QUANDO?
¡AU! UM ALARMA DUPLO!
¡ÒÒÒÒÒÒU!
¡ÒÒÒÒÒU!
FRED! VOCÊ NÃO ESTÁ EM CONDIÇÕES DE BANCAR O HERÓI DE NOVO!
O DEVER ME CHAMA, VILMA!
DEPRESSA, FRED! DESTA VEZ TEMOS DOIS PROBLEMAS AO MESMO TEMPO!
MAS ISSO JÁ É UM ABUSO!

AQUELE MASTODONTE ESTÁ COM ALERGIA E SOPRA TUDO O QUE ACHA PELA FRENTE!
PUXA! ISSO É QUE É UM TRABALHO PRA ELEFANTE!
ATCHIM!


GRUUNF!
AQUELE TREMESSAURO ESTÁ SE COÇANDO EM CIMA DAS PLANTAÇÕES! ACHO QUE DEU UM ATAQUE DE CÓCEGAS NELE!
HUMM... TIVE UMA IDÉIA!
FUUU!

É DIFÍCIL, MAS PODE DAR CERTO! O MASTODONTE PODE SOPRAR O TREMESSAURO PRA FORA DA CIDADE!
FUUU!
TUMP! TUMP!
TUMP! TUMP!

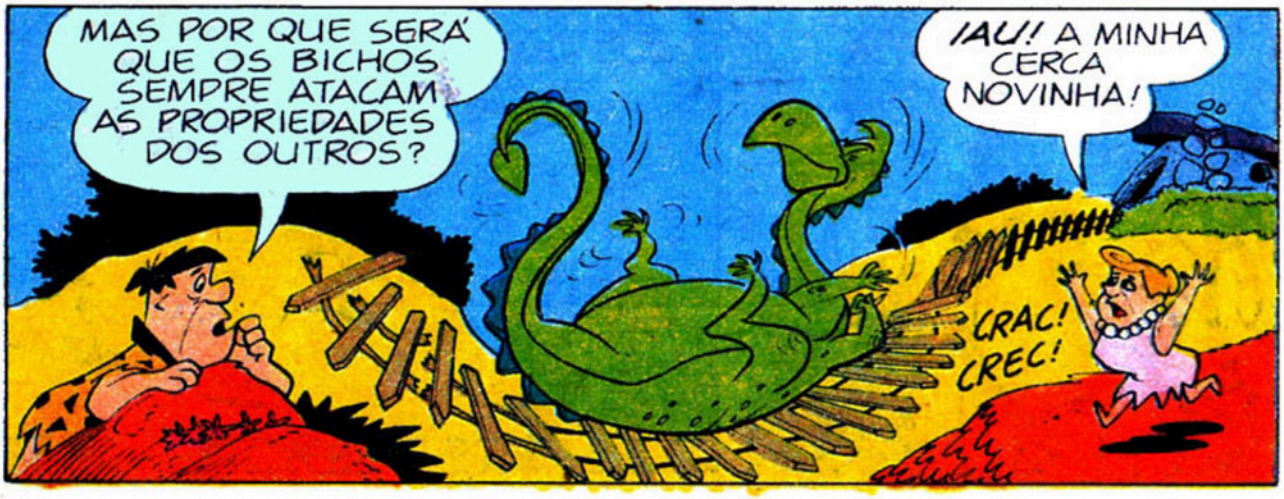

ENQUANTO ISSO, NA CASA DOS FLINTSTONES, CONTINUA A BATALHA CONTRA OS INSETOS...
DÁ-DÁ! GU-GU!
O JEITO É IGNORAR A PEDRITA!
IGNORAR A PEDRITA?
PARECE QUE A COISA NÃO É TÃO FÁCIL COMO A MAMÃE PENSA!
ZUPT! ZUPT!
TOC!
PRONTO! AGORA NÃO HÁ MAIS INSETOS BRIGANDO PELA CASA...
BZZZ!
BZZ!
ZIIP!
BZZ!
ESTÃO TODOS PRESOS!
QUE DIA! MAS FINALMENTE CONSEGUIMOS CONTROLAR A SITUAÇÃO!
AH, COMO É BOM ENCONTRAR MINHA FIEL CADEIRA!

IAU! O QUE É ISTO?
QUEM DEIXOU ESTA XÍCARA NA MINHA CADEIRA?
GU-GU! NENÊ!
VOCÊ, PEDRITA? MAS QUE IDÉIA!
ORA, É UM DAQUELES INSETOS!
ZUUP!
BZZZ!
ZUUP!
TÁ BOM, PEDRITA... VOCÊ GANHOU! VOU ENXOTAR OS INSETOS PRA ACABAR COM ESTA MOVIMENTAÇÃO TODA AQUI EM CASA!
VUPT!
VAPT!
VUPT!
FORA!
EPA! NA TROMBA DO MASTODONTE NÃO!
ZIIIP!
BZZZ!

AGORA EU DESCOBRI! FORAM ESTES INSETOS QUE PROVOCARAM OS ESPIRROS DO MASTODONTE!
FUUU!
PENSANDO BEM, TODOS OS NOSSOS PROBLEMAS...
QUERO VER O QUE TEM NESTAS XÍCARAS TODAS!
FORMIGAS-SOLDADOS!
TUMP!
TUMP!
TUMP!
UM-DOIS! UM-DOIS! UM-DOIS!
TUMP! TUMP! TUMP!
XI! ELAS VÃO PASSAR EMBAIXO DA CAUDA DO TREMESSAURO! ISSO VAI FAZER A MAIOR CÓCEGA NO COITADO!
Z

ESQUERDA VOLVER!
TUMP! TUMP! TUMP!

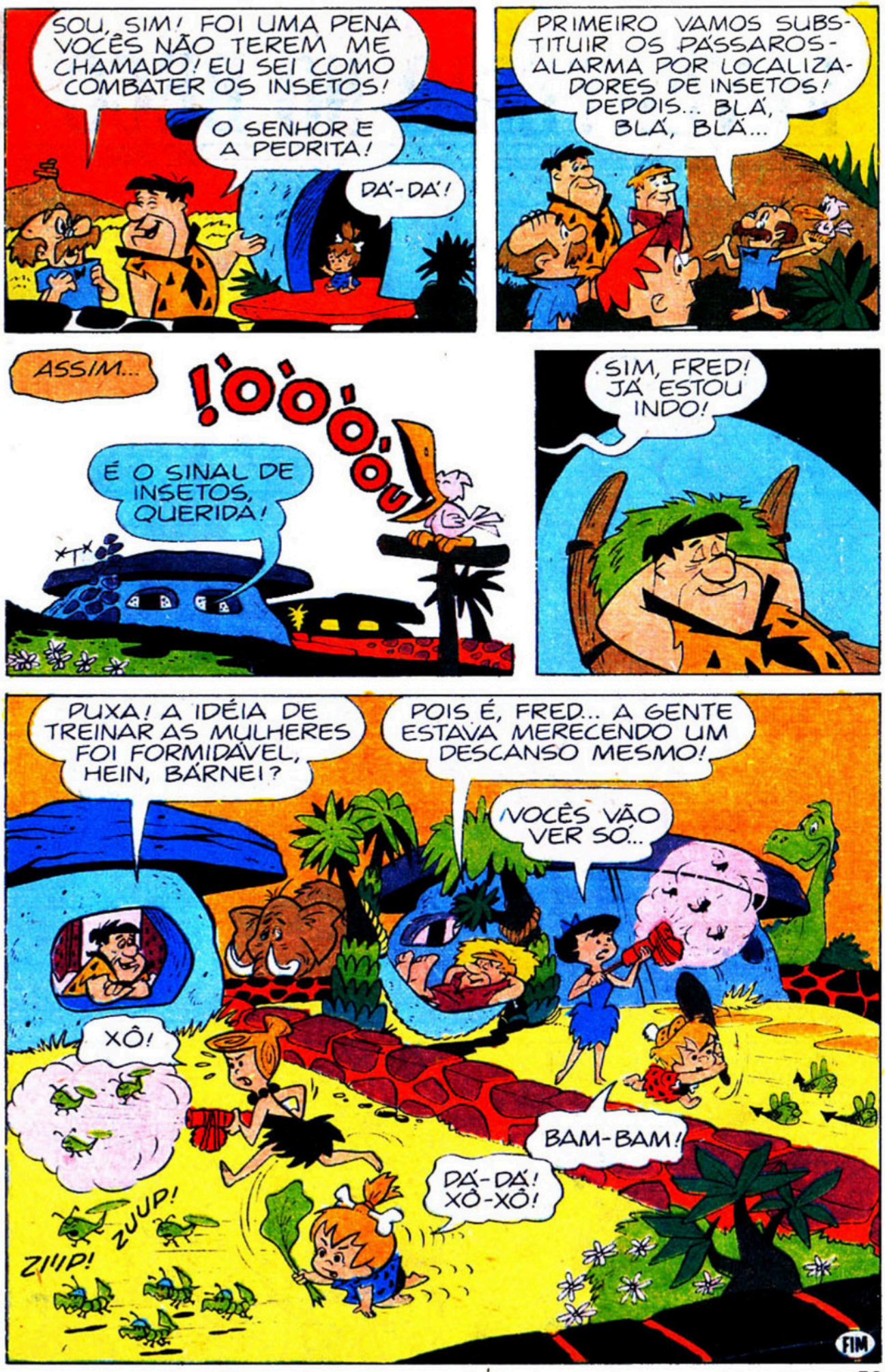
PUXA! CONSEGUI EVITAR OUTRO ATAQUE DE CÓCEGAS NO TREMESSAURO!


MAS POR QUE SERÁ QUE OS BICHOS SEMPRE ATACAM AS PROPRIEDADES DOS OUTROS?
IAU! A MINHA CERCA NOVINHA!
CRAC! CREC!

EI! O QUE É ISTO?
UMA ABELHA BRAVA! ELA ESTAVA SENTADA NAS COSTAS DO TREMESSAURO!
BZZZ

MAS OS DINOSSAUROS TÊM A PELE TÃO GROSSA QUE ESSAS ABELHAS SÓ CONSEGUEM FAZER CÓCEGAS NELES!

E QUANDO ISSO ACONTECE, O TREMESSAURO FAZ TANTA CONFUSÃO... ELE PRECISA COÇAR AS COSTAS EM ALGUM LUGAR!
O SENHOR É PROFESSOR DE ZOOLOGIA, NÃO É?


SOU, SIM! FOI UMA PENA VOCÊS NÃO TEREM ME CHAMADO! EU SEI COMO COMBATER OS INSETOS!
O SENHOR E A PEDRITA!
DÁ-DÁ!
PRIMEIRO VAMOS SUBSTITUIR OS PÁSSAROS-ALARMA POR LOCALIZADORES DE INSETOS! DEPOIS... BLÁ, BLÁ, BLÁ...
ASSIM...
!OOOOOU
É O SINAL DE INSETOS, QUERIDA!
SIM, FRED! JÁ ESTOU INDO!
PUXA! A IDÉIA DE TREINAR AS MULHERES FOI FORMIDÁVEL, HEIN, BÁRNEI?
POIS É, FRED... A GENTE ESTAVA MERECENDO UM DESCANSO MESMO!
VOCÊS VÃO VER SÓ...
XÔ!
ZUUP!
ZIIIP!
BAM-BAM!
DÁ-DÁ! XÔ-XÔ!
FIM

Hanna-Barbera Manda-Chuva

REVERTÉRIO NO BECO

VAMOS LÁ, RAPAZ! QUE DESÂNIMO É ESSE? QUE TAL UMA VOLTINHA NO PARQUE DE DIVERSÕES, HEIN?
PARQUE DE DIVERSÕES?
ACHO QUE O NOSSO VELHO MANDA ESTÁ TENDO UMA IDÉIA! EU CONHEÇO ESSE OLHAR!
ACERTOU, BACANA! ACHEI UM MEIO DA GENTE ARRECADAR FUNDOS PRA REDECORAÇÃO DO BECO... VAMOS ABRIR UM PARQUE DE DIVERSÕES!
MAS... POSSO SABER ONDE A GENTE VAI ACHAR MATERIAL PRA CONSTRUIR O PARQUE?
PODEM ME SEGUIR, AMIGOS!
MINUTOS DEPOIS...
VOCÊS JÁ VIRAM TANTO MATERIAL PRA CONSTRUÇÃO JUNTO?
MAS, MANDA... EU NUNCA VI UM PARQUE FEITO DE LIXO!
DEPÓSITO DE LIXO
POIS VAI VER LOGO, LOGO! O NOSSO PARQUE VAI SER DIFERENTE DE TODOS OS OUTROS!
TODO MUNDO VAI QUERER CONHECER O PARQUE DA LIXOLÂNDIA!

EM POUCOS DIAS, OS GATOS CONSTROEM O PARQUE...
AH, AH! OLHEM SÓ QUE NOME... LIXOLÂNDIA!
DEVE SER BEM DIVERTIDO!
LIXOLÂNDIA

CADA GATO TEM UMA FUNÇÃO NO PARQUE...
(PUF! PUF!) É DURO FICAR PUXANDO O TRENZINHO!

GÊNIO ADIVINHA O PESO DAS PESSOAS...
HUMM... SETENTA E OITO QUILOS!
PUXA! ELE NÃO ERRA UM!

ESPETO CUIDA DA CASA DOS FANTASMAS...
IAU!
ATÉ EU, QUE CONSTRUÍ ESSA CASA, FICO COM MEDO DE ENTRAR!

BACANA, DOS BOMBONS...
OLHA O DELICIOSO BOMBOM! COMPRE AQUI!
BOMBONS

E BATATINHA? BEM...
NÃO SEI POR QUE EU SEMPRE FICO COM O PIOR!

E O LÍDER, MANDA-CHUVA, FICA MONTADO NA GRANA!
MONTADO, NÃO... SENTADO!
DIA

NO FIM DO DIA...
CONTEMPLEM NOSSO TESOURO, RAPAZES! O PARQUE FOI O MAIOR SUCESSO!
EI, GATOS!
LIXOLÂNDIA FECHADO

OLÁ, GUARDA BELO! VOCÊ CHEGOU ATRASADO! A GENTE JÁ FECHOU!
ÓTIMO! PORQUE AGORA VOCÊS VÃO DAR UM PASSEIO COMIGO...

ATÉ A DELEGACIA!
DELEGACIA? NÃO ME LEMBRO DA GENTE TER FEITO ALGO ERRADO!

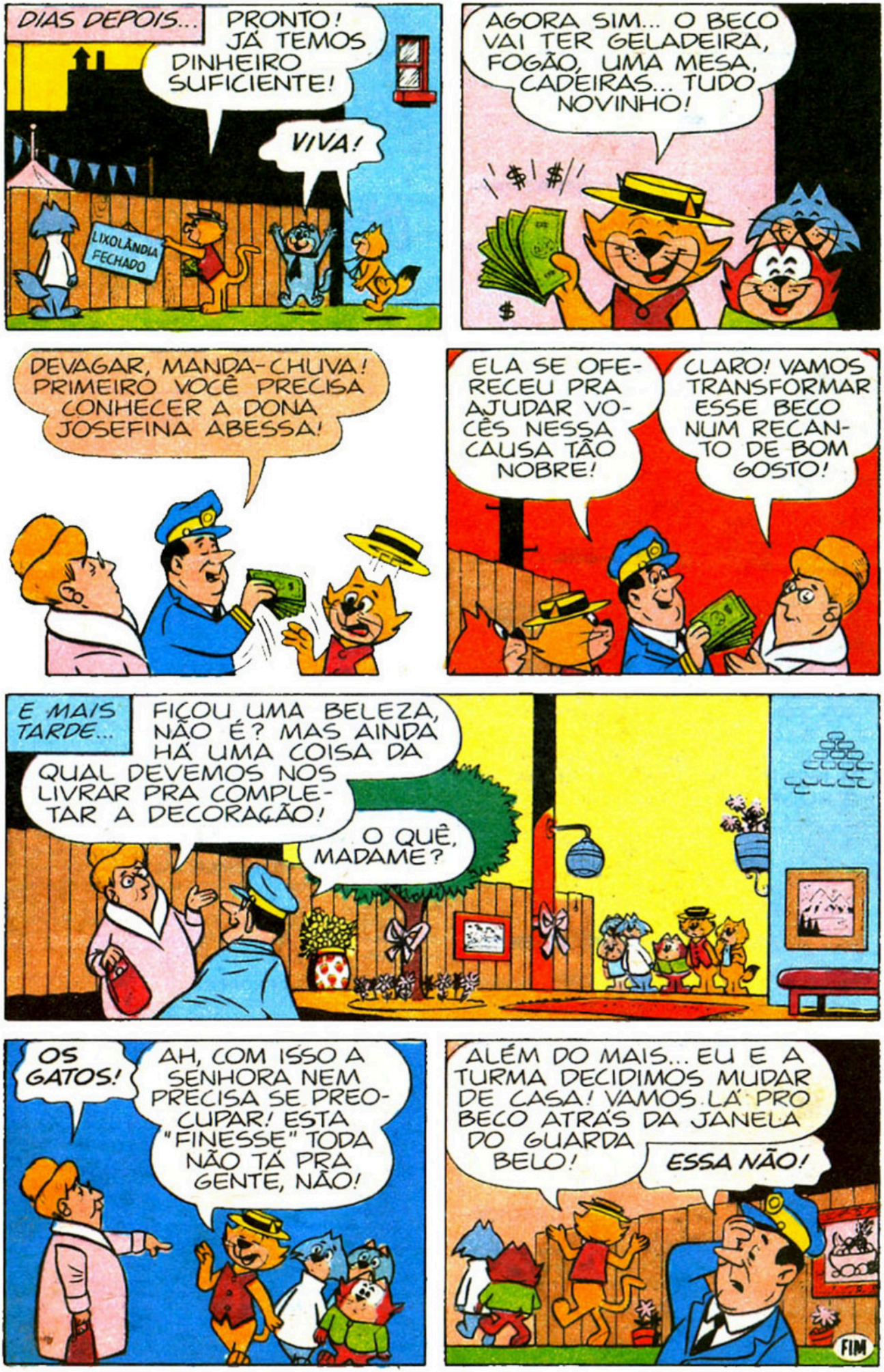
NÃO, É? PRA MONTAR UM PARQUE NA CIDADE VOCÊS PRECISAVAM DE ALVARÁ, SABIAM?
(GLUP!) PRA SER SINCERO... NÃO!

PRONTO! A REDECORAÇÃO DO BECO JÁ FOI PRAS CUCUIAS!
EU NÃO ACHO! ACABO DE TER UMA IDÉIA BRILHANTE!

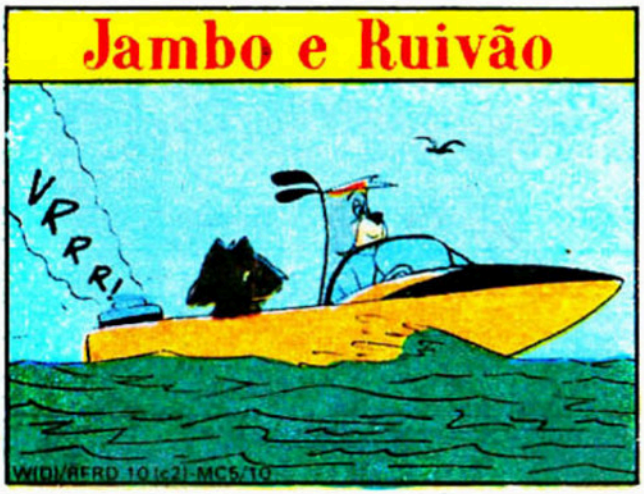
DEPOIS...
VOCÊS MERECEM IR PRESOS!
M-MAS A LIXOLÂNDIA FOI CONSTRUÍDA PRA UMA CAUSA JUSTA!

NÃO DIGA... E VOCÊ ACHA QUE EU VOU ACREDITAR NISSO?
PODE ACREDITAR! VAMOS USAR O DINHEIRO PRA MELHORAR NOSSO BAIRRO!

NO BECO ONDE A GENTE MORA ESTÁ A MAIOR BAGUNÇA! FAZER UMAS REFORMAS NELE IA SER UM BEM PRA VIZINHANÇA!
PUXA, MANDA-CHUVA! VOCÊ ME SURPREENDE! DIANTE DE TAL ALTRUÍSMO, SÓ POSSO SOLTAR VOCÊS...
E DAR LICENÇA PRO PARQUE CONTINUAR FUNCIONANDO POR DOIS DIAS!
OBRIGADO, CHEFE! O SENHOR NÃO VAI SE ARREPENDER!
SE QUISER, DÊ UMA PASSADINHA POR LÁ... A ENTRADA É FRANCA PROS AMIGOS!
HUMM... TANTA BONDADE POR PARTE DO MANDA-CHUVA ME DEIXA COM A PULGA ATRÁS DA ORELHA!
ESTIVE PENSANDO... QUE TAL A GENTE AJUDAR OS GATOS?
COMO?
CONTRATANDO UM DECORADOR PRO BECO! DAÍ O DINHEIRO SERIA MESMO USADO APROPRIADAMENTE!
GRANDE IDÉIA! CONHEÇO ALGUÉM QUE GOSTARIA MUITO DE FAZER ESSE SERVIÇO!


DIAS DEPOIS...
PRONTO! JÁ TEMOS DINHEIRO SUFICIENTE!
VIVA!
LIXOLÂNDIA FECHADO
AGORA SIM... O BECO VAI TER GELADEIRA, FOGÃO, UMA MESA, CADEIRAS... TUDO NOVINHO!
DEVAGAR, MANDA-CHUVA! PRIMEIRO VOCÊ PRECISA CONHECER A DONA JOSEFINA ABESSA!
ELA SE OFERECEU PRA AJUDAR VOCÊS NESSA CAUSA TÃO NOBRE!
CLARO! VAMOS TRANSFORMAR ESSE BECO NUM RECANTO DE BOM GOSTO!
E MAIS TARDE...
FICOU UMA BELEZA, NÃO É? MAS AINDA HÁ UMA COISA DA QUAL DEVEMOS NOS LIVRAR PRA COMPLETAR A DECORAÇÃO!
O QUÊ, MADAME?
OS GATOS!
AH, COM ISSO A SENHORA NEM PRECISA SE PREOCUPAR! ESTA "FINESSE" TODA NÃO TÁ PRA GENTE, NÃO!
ALÉM DO MAIS... EU E A TURMA DECIDIMOS MUDAR DE CASA! VAMOS LÁ PRO BECO ATRÁS DA JANELA DO GUARDA BELO!
ESSA NÃO!
FIM

Jambo e Ruivão



Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA
Diretor de Publicacões:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICACÕES INFANTO-JUVENIS
Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara
Gerente Comercial: Mendelssohn Magno

MANDA-CHUVA

Dezembro de 1976 - n.º 5

REDACÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistente de Redação: Maria Jesus Chao
Pesquisadoras de Texto: Ida dos Anjos Martins, Isabel Cury Santana
Coordenador de Produção: Roniwalter Jatobá de Almeida
Chefe de Arte: Paulo Gomes Tenente
Assistentes de Arte: Carlos Alberto Borovac, Francisco Irani de Alencar, João A. Braga Cavalcante, Margarethe Aquemi Shibuya, Nelson Goncalves

ESTÚDIO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS
Chefe: Ruy Perotti Barbosa
Argumentistas: Ivan Saidenberg, Júlio Andrade Filho
Desenhistas: Carlos Edgard Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Desenhistas: Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Natanael Aleixo Soares, Paulo Renato Noely, Rogério de Almeida Nogueira
Colaboradores: *Tradução:* José Fioroni Rodrigues. *Montagem:* Dirceu Benites Martins. *Letras:* Gilberto Tetsuaki Yafuso, José Luiz Torres Pinto. *Decorado:* Euclides de Andrade, Hélio R. Mendes da Silva. *Cor:* Cleusa M. Campello Acosta, Helcio de Carvalho, Maria Angela Godinho
Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerentes de Produto: Arthur Gaglianone, Luiz Carlos Correa
Publicidade: *São Paulo:* Cláudia Hollander, Esther Tessier Seabra. *Rio:* Ítalo Gargiulo
Coordenação: Anabela Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Produção: Luiz Antonio Maciel
Criacão: Moacir Rodrigues Soares (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação), Sérgio Militello (Ilustração), José Moreno Cappucci (Arte-Final)
Diretor Responsável: S. Fukumoto

MANDA-CHUVA é uma publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 5.º andar, fone 262-6222. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preco do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preco da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91 - no ABC: av. Industrial 117 (Sto. André) - no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo.

© 1976 Hanna-Barbera Productions, Inc. Todos os direitos reservados.

Registrada na D.C.D.P. do D. Policia Federal sobn.º1532-P.209/73.

© Copyright Walt Disney Productions

Banho gostoso sempre acaba com toalhas Artex.

toalhas ARTEX S/A
FAB. DE ARTEFATOS TEXTEIS
ALGODÃO 100% COTTON
BLUMENAU IND. BRAS.

Conheça a nova coleção Walt Disney.

MANDA CHUVA Nº 5
Denison

Todo mundo com o chaveiro do Pernalonga!

Pegue a sua revista Pernalonga deste mês e ganhe este chaveiro. Você monta num instante, com a carinha de seu personagem preferido.

© 1976 WARNER BROS. INC.